

تنها مجله مخصوص گیتهای ایرانی

سال دوم، شماره بیست و دوم، شهریور ۹۶



قبیله گی‌ها

www.geekstribemedia.com



فهرست

۳ سخن سردبیر
۴ بیست و سومین نمایشگاه بین المللی ال کامپ
۶ ویدئوکست قبیله
۸ داکر - قسمت اول
۱۱ ویدئوکست قبیله - برنامه نویسی اندروید
۱۲ حملات DOS و DDOS
۱۴ ویدئوکست قبیله - دوره Network+
۱۵ گیک و اقتصاد ۲
۱۸ برنامه نویسی و استخدام
۲۱ ویدئوکست قبیله - آموزش جنگو
۲۲ معرفی فیلم The Imitation Game
۲۵ ویدئوکست قبیله - آموزش میکروتیک
۲۶ آموزش پیکربندی IPV6 از طریق پروتکل PPTP
۳۳ ویدئوکست قبیله - دوره ی مقدماتی PHP
۳۴ چاپارخونه
۳۶ فروشگاه گیکی

مطالب مندرج در مجله لزوماً مبین نظر شورای تحریریه نیست و مسئولیت پاسخگویی به پرسشهای خوانندگان با خود نویسنده می باشد.
نقل ، کپی برداری و یا باز نشر مقالات قبیله گیک ها، با ذکر
ماخذ بلامانع می باشد.



Geek's

Tribe

قبیله گیک ها

تنها مجله مخصوص گیک های ایرانی

سال دوم ، شماره بیست و دوم ، شهریور ماه ۱۳۹۶

گروه مجله :

سردبیر: بابز - مدیر مجله: منصور ابراهیمی - ناظر
مقالات: منصور ابراهیمی - طراح جلد: آنونیموس -
صفحه آرایی: منصور ابراهیمی، محمد رستمی، سینا

گروه نویسندگان :

بابز، بردیا، محمد مهدی خلعتبری، امین سامانی،
محمد رضا عسگری، سیاوش مرادی، امیررضا نجفی

نویسندگان مهمان :

علی سلطانی ، Johny Hiles

آدرس وبسایت و پست الکترونیک :

www.geekstribemedia.com
info@geekstribemedia.com

مطالب عمومی سطح مبتدی سطح متوسط سطح حرفه ای

صفر و يك



01010011 01100011 01101001 01100101 01101110 01100011 01100101
 00100000 01101001 01110011 00100000 01100001 00100000 01110111
 01100001 01111001 00100000 01101111 01100110 00100000 01110100
 01101000 01101001 01101110 01101011 01101001 01101110 01100111
 00100000 01101101 01110101 01100011 01101000 00100000 01101101
 01101111 01110010 01100101 00100000 01110100 01101000 01110001
 01101110 00100000 01101001 01110100 00100000 01101001 01110011
 00100000 01100001 00100000 01100010 01101111 01100100 01111001
 00100000 01101111 01100110 00100000 01101011 01101110 01101111
 01110111 01101100 01100101 01100100 01100111 01100101 00101110



سخن سردبیر

هر واقعه ای در آغاز به صورت رویا است.

دوباره با شماره‌ای جدید از قبيله گيك‌ها در خدمت شما هستيم و اميدواريم بتوانيم ساعاتی مفرح و مفيد را با شما به اشتراك بگذاريم. در شماره ۲۲ مجله قبيله گيك‌ها به موضوعاتی مختلفی پرداخته ايم و سعی کرده ايم علايق شما اعضای جامعه گيكی را در نظر بگيريم.

اما قبل از هر چيزی و مانند هميشه در ابتدا توجه شما را به اخبار داخلی قبيله گيك‌ها جلب ميکنيم:

۱- سايت قبيله گيك‌ها در ماه گذشته و در حد فاصل بين ۲۵ تا ۳۰ مرداد ماه ۲ بار به دلايل فنی و برای مدت کوتاهی دچار اشکال شد که خوشبختانه با همکاری و سعی و تلاش دوستان تيم فنی اين مشکل در سريعاً برطرف شد و در حال حاضر سايت قبيله گيك‌ها همانند گذشته مشغول خدمات رسانی به اعضای قبيله گيك‌ها میباشد. در اين زمینه لازم است از دوستان عزيز کيا(مدیر داخلی) حسين(مدیر سايت) عليرضا(مدیر فنی قبيله) تشکر ویژه کنيم که با تلاشها و پيگيرهای خود توانستند اين مشکل را در کوتاه ترين زمان ممکن حل نمايند.

۲- در ماه گذشته فروشگاه قبيله گيك‌ها فعاليتهاي خود را شدت بخشيد است و در کنار محصولات جالب گيكی مورد استفاده گيك‌ها امکان خريد محل تبليغات در سايت و کانال تلگرام و يا ويدئوکستهای قبيله را برای علاقمندان و صاحبان صنايع را نیز فراهم کرده است. قبيله گيك ها از اين پس در ۳ مکان مختلف اقدام به انتشار تبليغات در مقابل دريافت هزینه مينمايد. از اين پس علاقمندان ميتوانند با پرداخت هزینه یک صفحه با سايز A4 را در مجله قبيله گيك‌ها به تبليغات خود اختصاص دهيد. همچنين دوستانی که مایل هستند تبليغات محصولات خود را در سايت قبيله گيك‌ها در معرض دید گيك‌های فارسی زبان قرار دهند ميتوانند با پرداخت هزینه اقدام به ثبت بنر تبليغاتی خود در صفحات سايت قبيله گيك‌ها نمايند. دوستان و شرکتهایی که مایل هستند خود را از طريق ويدئوهای تبليغاتی به گيك‌های فارسی زبان معرفی نمايند ميتوانند با پرداخت هزینه مربوطه تبليغات ويدئوی خود را به مدت ۱۰ ثانيه در ابتدای ويدئوکستهای قبيله گيك‌ها منتشر نمايند.

۳- در ماه گذشته قبيله گيك‌ها اقدام به راه اندازی کانال تلگرامی به نام کتابخانه قبيله گيك‌ها نموده است که در آن کتبی که توسط اعضای قبيله گيك‌ها مطالعه شده اند به اشتراك گذاشته ميشود. سعی شده است برخلاف ديگر کانالهای مشابه ما در قبيله گيك‌ها کميت کتب را قربانی کيفيت آنها نمائيم و فقط کتبی را به اشتراك بگذاريم که بنظر خرد جمعی اعضای قبيله گيك‌ها ارزش مطالعه و صرف وقت را دارند. برای استفاده از اين کتابخانه ميتوانيد به آدرس <https://t.me/GeeksTribLibraryEbooks> مراجعه نماييد.

۴- ما همواره در قبيله گيك‌ها به دنبال راههایی ميگرديم که گيك‌های فارسی زبان را به چالش بکشيم و برای همين با راه اندازی کانالی به نام چالشهای قبيله گيك‌ها سعی کرده ايم شروع کننده اين حرکت باشيم. برای اطلاعات بيشتري و عضويت در اين کانال ميتوانيد به آدرس <https://t.me/geekstribchallenges> مراجعه نماييد. تا زمان نگارش اين مطلب ۲ چالش در اين کانال برگزار شده است و به برندگان هر چالش بصورت جداگانه هداياي از طرف قبيله گيك‌ها به رسم يادبود اهدا شده است.

بعد از بررسی اخبار ماه گذشته قبيله بالاخره به اين شماره ميرسی. شماره ۲۲ محصول زحمت دوستانی است که بصورت داوطلبانه و فقط از روی علاقه شخصی سعی کرده اند بهترين و کاملترين کار خود را ارائه دهند. اين دوستان کسانی هستند که معتقد هستند علم و دانش بايد به اشتراك گذاشته شود و در اين راه منتظر ديگران نمی‌مانند و هر يك با تمام قواي خود برای رسيدن به اين هدف تلاش ميکنند. اين دوستان بدون هيچ چشم داشتی و فقط برای رضایت دل خود و با توجه به احساس مسئوليتی که نسبت به نسل بعدی گيك‌ها فارسی زبان ميکنند هر ماه زمانی از وقت خود را به نگارش و آماده سازی مجله ای صرف ميکنند که ما اکنون بعد از ۲۲ شماره آن را به نام قبيله گيك‌ها ميشناسيم. در اين مدت دوستان زیادی به قبيله اضافه شدن و دوستانی هم بنا به دلايل مختلف از ادامه فعاليت با مجله صرف نظر کردند ولی با اين حال هميشه در کنار قبيله ای بودند که خود آن را راه اندازی کرده اند.

قبيله گيك‌ها در حال حاضر مفتخر است که بعد از تقريباً ۲ سال و باتلاش هر روزه اعضای خود موفق شده است ۹۷۰ نفر از گيك‌های فارسی زبان را به دور هم جمع کند. (منبع کانال قبيله گيك‌ها در تلگرام) هدف و تلاش ما اين است که تا قبل از تولد ۲ سالگی قبيله گيك‌ها اين عدد ر به ۱۰۰۰ برسانيم و به اين ترتيب بطور متوسط سالانه ۵۰۰ گيك را جذب قبيله گيك‌ها کنيم. ما به اين موضوع فتخار ميکنيم که تمامی اين افراد اعضای واقعی و شناخته شده جامعه گيك‌های فارسی زبان ميباشند نه اعضای که بصورت فيک و از طريق پرداخت پول بدست آمده باشند. اين ۹۷۰ نفر در واقع ۹۷۰ نفر انسان هستند که با مرام نامه قبيله گيك‌ها موافق هستند و اين نشان دهنده اين است که اين جامعه کوچک ولی مصمم حرفه‌ای برای گفتن دارد که بايد با گوش شنوا به آنها بپردازيم برای همين قسمت جديدي به مجله قبيله گيك‌ها اضافه کرديم به نام "چاپارخانه قبيله گيك‌ها" که در آن به سوالات نظرات، پيشنهادات و انتقادات شما دوستان جواب خواهيم داد. مانند هميشه در پايان از شما تقاضا داريم تا با ارائه پيشنهادات، انتقادات و نظرات خود ما را در هر چه بهتر شدن اين قبيله گيكی ياری نماييد.

در آخرين ماه تابستان ۱۳۹۶ شما را به مطالعه شماره ۲۲ قبيله گيك‌ها دعوت ميکنيم اميدواری که لحظاتی مفيد را با مطالعه اين مجله سپری نماييد...



zbobobzblack@gmail.com



@BoBzBoBz

نویسنده:

باز:



بیست و سومین نمایشگاه بین المللی الکامپ

این نمایشگاه از ۳۰ ام تیر ماه تا ۲ مرداد ماه در محل دائمی نمایشگاه های بین المللی تهران برگزار گردید. در دوره گذشته این نمایشگاه ۴۲۴ شرکت داخلی و خارجی و ۲۵۰ شرکت در قالب استارت آپ در فضایی به مساحت ۳۶۵۰۰ هزار متر مربع از ۱۸ کشور حضور داشتند که در طول برپایی نمایشگاه توانمندی های خود را ارائه نمودند.

اما نکات چشمگیر این نمایشگاه :

اپراتور های تلفن همراه

مطابق معمول تمامی نمایشگاه هایی در این سطح در ایران، اپراتور های تلفن همراه در صدر تبلیغات نمایشگاه قرار داشتند و بزرگترین غرفه ها به این اپراتور ها اختصاص داده شده بود. اما رقابت اصلی اپراتور های تلفن همراه در چه خدماتی بود؟

هر سالی که میگذرد، از میزان خدمات اپراتور ها کاسته میشود. اکثر تبلیغات این شرکت ها در سطح اینترنت 4.5G و سیستم کارت های USIM بود و غرفه هایی برای تعویض سیم کارت ها قرار داده شده بود. اکثریت این اپراتور ها تخفیف هایی مخصوص نمایشگاه برای خرید سیم کارت، طرح های اینترنتی و مودم های اینترنت قرار داده بودند و شرکت ایرانسل طرحی برای تعویض مودم های قدیمی خود به مودم های 4G داشت.

شرکت های ارائه دهنده خدمات اینترنتی

تمامی تبلیغات این شرکت ها در حوزه بسته های اینترنتی این شرکت ها و فروش مودم های آنها بوده و برخی از آن ها به تازگی وارد حوزه خدمات پردازش ابری (Cloud Computing) شده اند.

خدمات بانکی

در یک کلام حوزه فعالیت این شرکت ها، درآمد با پول مردم است. البته نه به معنای بد آن. این شرکت ها اکثرا دارای درگاه های اینترنتی، دستگاه های کارتخوان، برنامه های موبایل و کیوسک های بانکی در سطح شهر هستند و واسطی بین مردم و بانک ها برای خدمات بانکی به حساب می آیند و در قبال خدمات خود کارمزد دریافت میکنند.

خدمات تلفن همراه

شرکت هایی همچون #780*، جیرینگ و آسان پرداخت و ... شرکت هایی هستند که در این حوزه فعالیت های بسیار زیادی دارند. این شرکت ها روز به روز خدمات جدیدتری همچون خرید شارژ، انتقال وجه کارت به کارت، استعلام قبض تلفن و بسته اینترنت سیم کارت، پرداخت قبوض، خیریه و خدماتی دیگر را ارائه میدهند که به علت راحتی کار با این نرم افزار ها و خدمات بسیار خوبی که ارائه میدهند، از مقبولیت بسیار خوبی در بین مردم برخوردار هستند.

خدمات مسافرت و حمل بار داخل شهر

حدود دو سال است که شرکت های مسافربری درون شهری همچون اسنپ، تپسی، کارپینو، الوپیک، حملینو و بسیاری شرکت های دیگر در این زمینه شروع به فعالیت کرده اند و به علت خدمات و قیمت های بسیار متعادلی که در نظر گرفته اند، دارای محبوبیت بسیار خوبی در بین مردم هستند و به علت وجود فضای رقابتی بین این شرکت، خدمات آن ها روز به روز در حال پیشرفت است.

شرکت های ارائه دهنده تجهیزات سخت افزاری

شرکت های نسبتا کمی در این نمایشگاه تولیدات سخت افزاری خود را عرضه کرده بودند و این محصولات همچون رک و UPS و ژنراتورهای برق و تجهیزات Cooling مرکز داده و ... بودند. برخی غرفه های دیگر نیز محصولات وارداتی خود همچون سرور، دستگاه های ذخیره ساز، تجهیزات پسیو اتاق سرور و ... را به عرضه گذاشته بودند. تنها نکته انتقادی که من به بسیاری از این شرکت ها وارد میکنم این است که کارشناسان فنی که برای Demo محصولات قرار داده شده اند، اشراف کامل و حتی کافی به آن سخت افزار را نداشته و نمیتوانستند جواب یک کارشناس معمولی را در آن حوزه کاری بدهند!!!

تعداد این شرکت های ارائه دهنده محصولات سخت افزاری کاهش قابل توجهی در نمایشگاه امسال داشته است. این موضوع دلایل بسیاری میتواند داشته باشد. همچون تعدا بسیار زیاد شرکت های فروشنده کالا و قیمت های بالای کاهای الکترونیکی و بسیاری دلایل دیگر.

البته از نظر من، دلیل اصلی کاهش شرکت های فروشنده کالا در نمایشگاه این است که بازار جهان و ایران از سمت فروش کالا به فروش خدمات تغییر جهت داده شده است و بالای ۶۰ درصد از غرفه های نمایشگاه، شرکت های ارائه دهنده خدمات بودند.



نویسنده:

محمد مهدی، یک گیک با ادرس شناسایی geek_072، مهندس کامپیوتر در دانشگاه و مهندس شبکه در کار. از خواندن کتاب و نویسندگی لذت میبرم و تفریح من لینوکس هست

 khalatbari.computer@gmail.com

 @Geek_072

ویدئوکست قبیله

سلام.

محمد مهدی خلعتبری هستم، مدیر بخش ویدئوکست مجله قبیله گیک ها.

خیلی خوشحالم از اینکه با شما همراهان گرامی در ارتباط هستم . در این شماره باید بگم بهتون که به علت مشغله کاری بسیار زیاد استاتید دوره های آموزش زبان برنامه نویسی پایتون و زبان برنامه نویسی C، انتشار این دوره ها به تاخیر افتاده است. برای این مشکل پیش آمده از شما عذرخواهی میکنم و امیدوارم خیلی زود بتونیم ادامه این دوره ها را براتون آماده کنیم.

در این شماره قصد دارم راجع به چند موضوع در بخش ویدئوکست مسائلی را مطرح کنم:

➤ نحوه همکاری با بخش ویدئوکست

➤ دوره های در حال انتشار

۲- نحوه همکاری با واحد ویدئوکست قبیله به شرح زیر است :

مرحله اول :

در این مرحله ابتدا باید با اینجانب، مدیر بخش ویدئوکست ها قبیله تماس حاصل فرمائید. اطلاعات تماس به شرح زیر میباشد:

- Skype: mahdi_kh94
- Telegram: [geek_072](#)
- Mail: Khalatbari.computer@gmail.com

مرحله دوم :

- در این مرحله باید یک ویدئو ۱۰ دقیقه ای با استاندارد های قبیله گیک ها توسط فرد درخواست کننده تولید شده و باید در این ۱۰ دقیقه، فرد درخواست کننده یک رزومه خیلی کوتاهی از خود داده و در مورد دوره مورد نظر خود توضیحاتی بدهند و Syllabus دوره را تشریح نمایند.
- سپس این ویدئوکست باید برای مدیر بخش ویدئوکست ها ارسال گردد.

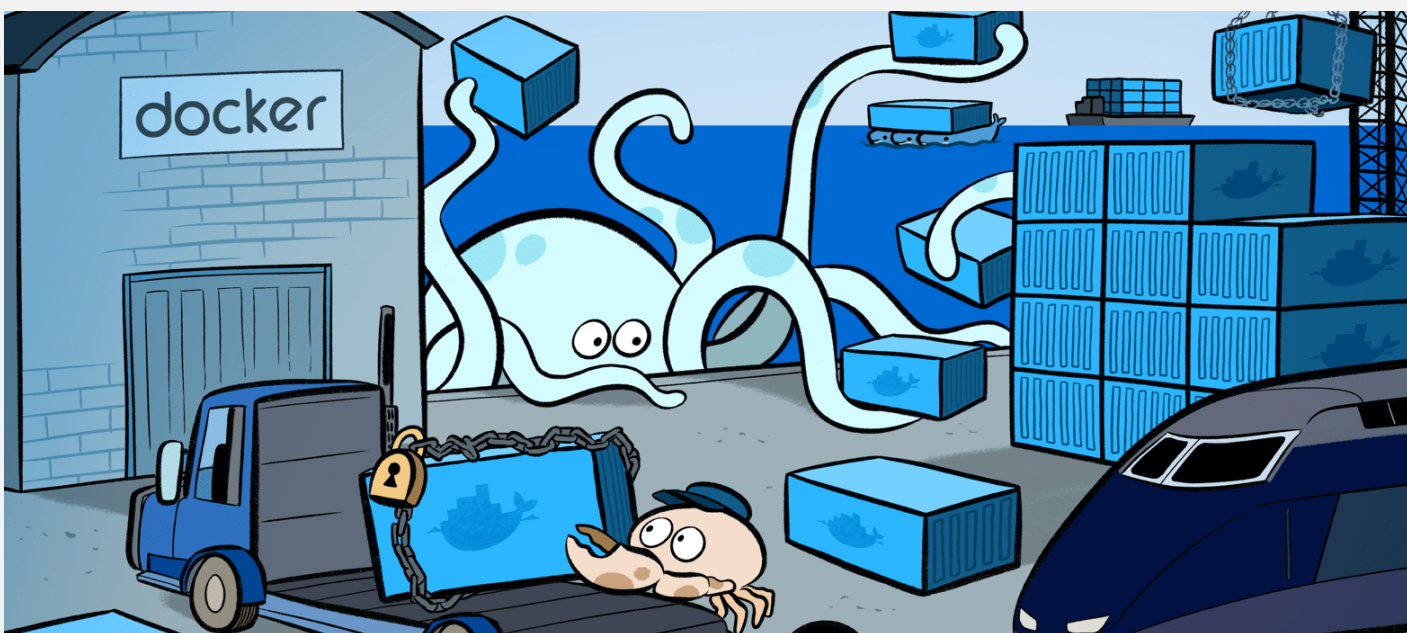
مرحله سوم :

- در این مرحله بعد از تایید مدیر بخش ویدئوکست، ضبط دوره آغاز میگردد و باید بعد از ضبط برای مدیر بخش ویدئوکست ارسال گردد.
- لازم به ذکر است که بعد از شروع دوره، ویدئوکست ها در سایت منتشر نخواهند شد و بعد از تایید مدیر بخش ویدئوکست ها و بر طبق برنامه زمان بندی، ویدئوکست ها در سایت منتشر خواهند شد.
- توجه : امکان انتشار ویدئوها در سایت های دیگر وجود دارد، ولی باید ابتدا این ویدئوها در سایت قبیله منتشر شوند و سپس در سایت های دیگر انتشار یابند.

ویدئوکست قبیله

استاندارد های ویدئوکست های قبیله :

- حتما باید پس زمینه سیستم، لوگو قبیله گیک ها باشد و در همان پس زمینه، نام مدرس و تصویر او قرار گیرد.
 - توجه : تمامی مدرسان محترم میتوانند از وب کم خود نیز برای تصویر برداری از خود استفاده نمایند.
 - حجم و کیفیت ویدئوکست ها : باید تمامی مدرسان از نرم افزار هایی در سیستم عامل خود استفاده کنند که کیفیت صدا و تصویر خوبی داشته باشد و حجم ویدئو ها بالا نباشد. به صورت خلاصه باید گفت باید تناسب درستی میان حجم و کیفیت صدا و تصویر باشد.
 - زمان ویدئوکست ها : باید زمان هر قسمت از ویدئوکست ها مدیریت شده باشد. به اینگونه که هم زمان ویدئوها طولانی نباشد و هم موضوعات به صورتی تقسیم بندی شده باشند که در پایان هر ویدئوکست، یک موضوع به صورت کامل پوشش داده شود.
- شما همراهان همیشگی قبیله گیک ها می توانید با استفاده از راه های ارتباطی که در قسمت قبل ذکر شد با ما تماس برقرار کنید و اینجانب قلبا پذیرای نظرات، پیشنهادات و انتقادات شما عزیزان هستم.
- ۳- در این قسمت به معرفی دوره های در حال انتشار قبیله خواهیم پرداخت.



"داگر - قسمت اول (تاریخچه)"

در دنیای IT همه چیز به برنامه‌ها ختم می‌شوند و تقریباً همه صنعت IT را در بر گرفته‌اند. در گذشته برای توسعه هر برنامه نیاز به داشتن یک سرور فیزیکی داشتند که بتوانند برنامه را بر روی آن توسعه دهند.

می‌آوردند باعث هدر رفتن منابع میشد و برنامه‌ها نیاز به منابع کمتری داشتند.

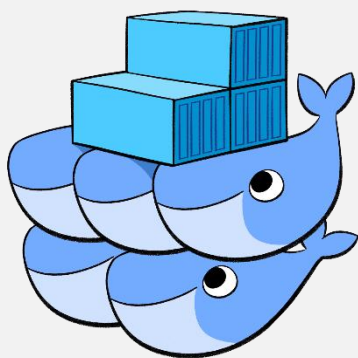
از اینجا بود که مجازی سازی در سطح سیستم عامل مطرح شد. این تکنولوژی چندین ماشین مجازی لینوکسی ایزوله را در بستر یک سیستم عامل فراهم میکند. بر خلاف VM ها کانتینر ها سیستم عامل اختصاصی راه اندازی نمی‌کنند و از کرنل سیستم عامل میزبان استفاده می‌کنند. به همین دلیل سرعت بوت شدن کانتینر ها به شدن بالاست و میتوانند به سرعت سرویس دهی خود را شروع کنند.

برای بهتر روشن شدن میتوان این مثال را زد. شما سخت‌افزار را مانند یک زمین بسیار بزرگ در نظر بگیرید. بدون مجازی سازی از تمام این زمین برای ساختن تنها یک خانه مورد استفاده میشد و تمام منابع آن زمین شامل آب و غیره تنها شامل همان خانه میشد. با مجازی سازی میتوانستیم آن زمین را به قطعات کوچکتر تقسیم کرده و برای چندین خانه منابع فراهم کرد و هر کدام سیاست امنیتی خود را داشته باشند. در این کانتینر ها مانند آپارتمان ها هستند. آن‌ها هنوز منابع اصلی را دارند ولی منابع بین همه ساختمان تقسیم شده است. بنابراین آپارتمان ها در

توسعه برنامه ها به این سبک هزینه سخت افزاری بسیاری از جمله خرید و نگهداری را به وجود می‌آورد. جدای از این مسأله بهروری از این سخت‌افزار ها به شدت پایین بود و برنامه استفاده بسیار کمی از منابع میبرد و همچنین برای توسعه برنامه باز نیاز به خرید و نگهداری سخت‌افزار دیگری بود و این کار هزینه‌های زیادی در بر داشت.

به دلیل این مشکلات و مشکلات دیگری که هنگام کار کردن به این‌گونه سیستم‌ها برخورد میکردند مهندسين شرکت IBM شروع به کار روی پروژه ای برای مجازی سازی سیستم عامل ها کردند و تا امروزه که مجازی ساز های بسیاری با قابلیت‌های عالی در اختیار ما هستند. این مجازی سازها اجازه میدادند که بهره‌وری از سخت‌افزار به طرز چشمگیری بهتر شود. همچنین قابلیت‌های توسعه و کلاستر کردن نرم‌افزارها را هم به طرز چشمگیری بهتر کردند. اما باز هم مشکل سربار خود سیستم عامل ها وجود داشت. در ابتدا صحبت گفتیم که همه چیز به برنامه‌ها ختم می‌شود و مهم نیست که در پس زمینه چه چیزی رخ میدهد و معمولاً توسعه‌دهنده و کاربر تنها به دسترسی بودن برنامه توجه می‌کنند و این سرباری که سیستم عامل به وجود

در شكل پايين هر سه تا برنامه در محيط كانتينري اجرا شده اند . برخلاف ماشين مجازي در اين محيط کرنل سيستم عامل به كانتينر ها به اشتراك گذاشته شده يعنى اينكه كانتينر ها اجبارا در کرنل ميزبان اجرا مي شوند . برنامه هاي Y و Z يك كتابخانه را نياز دارند و به همين دليل ميتوانند بدون اينكه سربار اضافي داشته باشند از يك كتابخانه استفاده كنند. سرويس كانتينر مسئول فعال و غير فعال كردن كانتينر ها شبیه به مجازي ساز ها برای ماشین های مجازی است. به هر حال پردازش هایی که داخل كانتينر اجرا می شوند شبیه به پردازش هایی است که در یک ماشین اجرا می شود و باعث ایجاد سربار همانند مدل ماشین مجازی نمی شود .



تاریخچه كانتينر :

كانتينر ها مفهوم قديمی هستند. برای دهه ها سيستم های UNIX با استفاده از دستور chroot يك محيط فايل سيستم ايزوله به آن ها می داد . از سال ۱۹۹۸، FreeBSD ابزار jail را که گسترش داده شده با chroot است را دارد . در سال ۲۰۰۱، solaris OS با توسعه Solaris ZONES به نسبت تکنولوژی کاملتری را برای كانتينر ها ارائه کرد . همچنین در سال ۲۰۰۱ شرکت Parallels تکنولوژی كانتينر virtuoizzo را برای لينوکس ارائه کرد که بعد ها در سال ۲۰۰۵ آن را متن باز کرد. سپس گوگل شروع به توسعه cgroup در کرنل لينوکس کرد و شروع به جابجایی زیر ساخت خود به كانتينر ها کرد. پروژه كانتينر لينوکس (LXC) در سال ۲۰۰۸ با ترکیب تکنولوژی های cgroup , kernel NameSpace و chroot يك راه کاملی برای كانتينر ها فراهم کرد. سپس در نهایت در سال

سایز ها و شكل های مختلفی هستند طوری که بتوانید به هر اندازه که مورد نياز خود هستید را از منابع اجاره كنید و نه تمام آن را . بنابراین هر آپارتمان يك كانتينر هست و منابع اشتراکی ميزبان كانتينر است.



docker

مقایسه كانتينر ها و مجازي سازها:

در ابتدا شاید ماشین مجازی و كانتينر ها بسیار شبیه به هم باشند ولی برخی تفاوت های اصلی دارند که از طریق دیاگرام زیر آن را توضیح میدهیم.





در نمودار اول برنامه های X تا Z بر روی ماشین های مجازی متفاوتی اجرا شده اند. در این مدل برای هر برنامه یک تعریف متفاوت از سيستم عامل اجرا شده اند که هر کدام با کتابخانه های مورد نياز و پیش نیازهای آن تعریف شده است. همانطور که می بینید برای پیش نياز های برنامه Y و Z باید روی هر دو ماشین نیز این کتابخانه نصب شده باشد.

۲۰۱۳ docker قطعه نهايي براي تكميل پازل كانتينر را انجام داد و آن را به مسير اصلي هدايت كرد.

تا اينجا ما خلاصه اي از وضعيت استفاده از سيستم ها را از ابتدا توضيح داديم و مقايسه اي مختصر بين كانتينر و ماشين مجازي داشتيم. سپس خلاصه از تاريخچه كانتينر را توضيح داديم. در قسمت بعدي به خود داکر می پردازيم و نحوه کارکرد آن .

موفق باشيد.

نويسنده:

 soltaniam@hotmail.com
 @root_ali

علي سلطاني ، فارغ التحصيل رشته IT. مدير و کارشناس شبکه
علاقه مند به مباحث كانتينر و فعال در زمينه نگهداري و راه اندازي
شبكه هاي سازماني

65%
of orgs have
challenges
maintaining
legacy apps

59%
of orgs have
challenges from
inertia of legacy apps
and infrastructure

39%
of orgs are modernizing
legacy apps

44%
of orgs are adopting
microservices

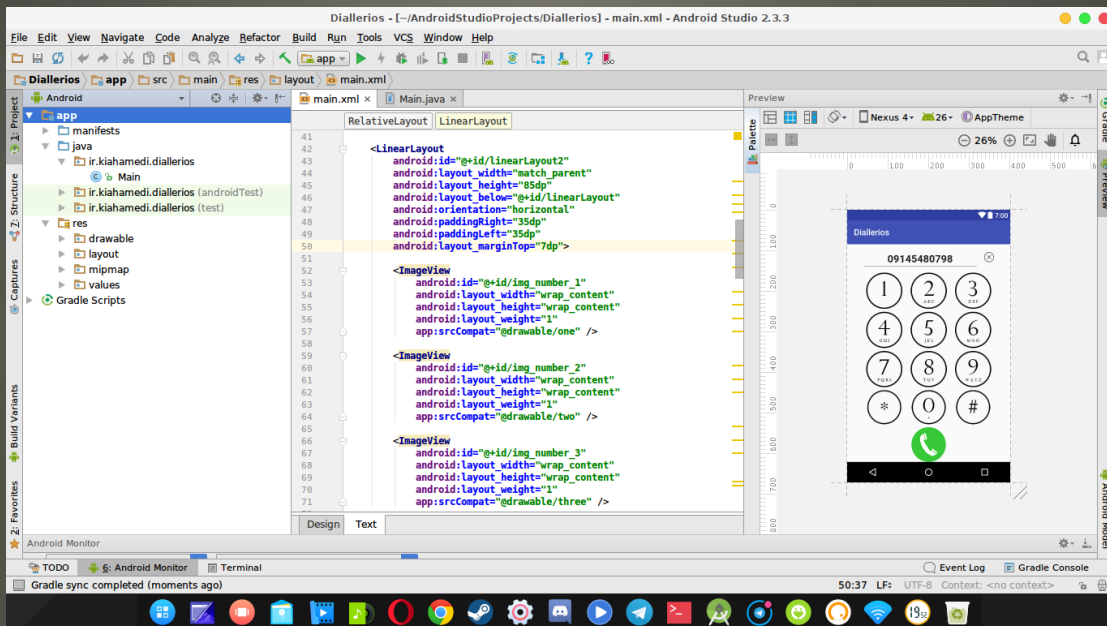
78%
are using, or planning to
use, Docker to build new
microservices applications.

71%
are using, or planning to
use, Docker to containerize
a legacy app.

برنامه نویسی اندروید - ساخت Dialler به سبک ios

این دوره یکی از دوره های آموزشی جدیدی هست که هفته دوم تیر ماه اولین قسمت اون منتشر شد. این سری از آموزش ها توسط آقای کیا حامدی در دست تهیه هست. توضیحات کیا در مورد این دوره آموزشی :

در اولین آموزش پروژه محور باهم دیگه یک Dialler یا شماره گیر رو برای گوشی های اندرویدی طراحی میکنیم و سعی میکنیم در این دوره کارهای گرافیکی مثل طراحی دکمه هارو هم خودمون انجام بدیم و برای طراحی از سبک ios استفاده میکنیم. سعی میکنیم در انتهای این دوره که نرم افزار ما هم آماده میشه اون رو در کافه بازار منتشر کنیم پس این دوره از اولین خط کدنویسی تا انتشار اون در مارکت های اندرویدی رو شامل میشه.





حملات DOS و DDOS

کلمه DOS مخفف Denial of Service است، در این روش هکر با استفاده از یک سیستم برنامه آلوده خود را به یک سیستم یا سرور ارسال می کند و سپس بعد از اجرای برنامه در سیستم قربانی عملیات خود را آغاز می کند.

و اما DDOS که از distributed denial of service تشکیل شده است به نوعی حمله ای گفته می شود که یک سیستم با نفوذ به تعداد سیستم بالا به یک سیستم حمله می کنند که در این روش باعث کندی پهنای باند سیستم و تمام نقاط پردازش سیستم با کندی بالا روبرو شوند. متوقف کردن این نوع حمله بسیار دشوار و حتی غیر قابل کنترل است و باعث می شود آن سرور و یا منبع از دسترس خارج شود. اما هر دو حمله یک نقش را در حملات ایفا می کنند و باعث قطع دسترسی به سرویس های مانند سایت و هاستینگ می گردد.

این نوع حملات همیشه در حال انجام می باشد و قربانی های زیادی را میگیرد.



هک و هکر به دهه ۶۰ میلادی بر می گردد که دانشجویان دانشگاه MIT برای پیش برد اهداف خود به صورت دقیق و سریع انجام می دادند و افرادی که این روش ها را خلق می کردند هکر می نامیدند. اما امروزه معنی این کلمه به نفوذ و رخنه کردن تغییر یافته است. امروزه هک و نفوذ به دستگاه های مختلف با وجود آمدن نرم افزار های متفاوت ساده تر شده است و افراد قادر هستند با استفاده از یک فایل آلوده دستگاه قربانی را مورد حجوم قرار دهند که در صورت عدم ایمنی کافی دستگاه قربانی می تواند عواقب بسیار خطرناکی را متحمل شود.

روش های نفوذ بسیار زیادی وجود دارد که هر چند وقت یکبار خبر آن را در تمامی رسانه ها پخش می کنند و روش های جلوگیری از آن را به عموم آموزش می دهند. نمونه از روش های نفوذ با حملات DOS، DDOS، باج افزار و غیره می باشد.

در این مطلب حملات DOS و DDOS را مورد بررسی قرار می دهیم که چگونه این نوع حمله ایجاد می شود و راه های مقابله با آن به چه صورت است.



حملات DDOS یکی از قویترین حملات شناخته شده است که جلوگیری از آن سخت می باشد، همچنین دارای انواع مختلف برای سرویس های مختلف استفاده می گردد که در ذیل تعدادی از آنها را مورد بررسی قرار می دهیم.

حملات DDOS:

حملات از نوع DDOS روش های مختلفی دارد که هر کدام از این روش ها ساختار مختص به خود را دارند تا اهداف خود را با مشکلات جدی روبرو سازند. در این قسمت به دو روش از حملات اشاره کوچکی می شود.

UDP Flood:

یک نوع حمله با ترافیک ساختگی می باشد که با تمام توان خود به سرور ها حمله می کنند. این نوع حمله در لایه های OSI صورت می گیرد که باعث ایجاد مشکل در سرویس دهنده ها می گردد و شبکه را می تواند دچار اختلال نماید.

SYN Flood:

در این حمله ارسال پیام و دریافت جواب ما بین کلاینت و سرور انجام می پذیرد که از لایه ۴ برای اهداف خود استفاده می نماید. در استفاده از این روش حمله بیشتر مواقع از IP های غیر واقعی استفاده می گردد. SYN Flood دارای سه مرحله می باشد، در مرحله اول اتصال انجام می گیرد و درخواست خود را ارسال می نماید. در مرحله دوم ارتباط به طور کامل برقرار نمی شود و به همین دلیل که بخواهد ارتباط تکمیل گردد اتصال به صورت نیمه فعال می باشد و اگر همین روال ادامه داشته باشد سرور قادر به تحمل این همه کانکشن بدون پاسخ ندارد و نمی تواند کانکشن دیگری را ایجاد نماید سرور از دسترس خارج می شود.

چه راه کارهای برای قربانی نشدن در این نوع حملات وجود دارد؟

هر چند روش های گفته از روش های حمله منسوخ شده است اما همیشه باید سیستم های خود را برای انواع حملات مخرب آماده سازیم تا دچار خسارت های جبران ناپذیر نشویم. برای مثال نفوذهای که انجام می پذیرد از حفره های موجود و ایجاد شده در سیستم ها است و برای جلوگیری از اینکار همیشه باید سیستم عامل خود را بروز نگه دارید و فایروال های سیستم خود را فعال نگه دارید. چون این حملات با IP سیستم های حمله کننده انجام می شود باید IP های که درخواست زیاد به سرور ارسال می کنند را بلاک کرد تا مانع از نفوذ گردد.

نویسنده:

سیاوش مرادی، دارای مدرک فوق دیپلم IT، علاقمند در زمینه های گوناگون تکنولوژی به خصوص سیستم عامل لینوکس با توزیع های مختلف آن و دستگاه شرکت سیسکو و جونیپر و در کنار این موارد به مدار های الکترونیک هم علاقه دارم و با بردهای رزبری و آردینو سعی در یادگیری و انجام پروژه های مختلف دارم.



Sia.moradi1@gmail.com



@SiaMoradii

دوره Network+

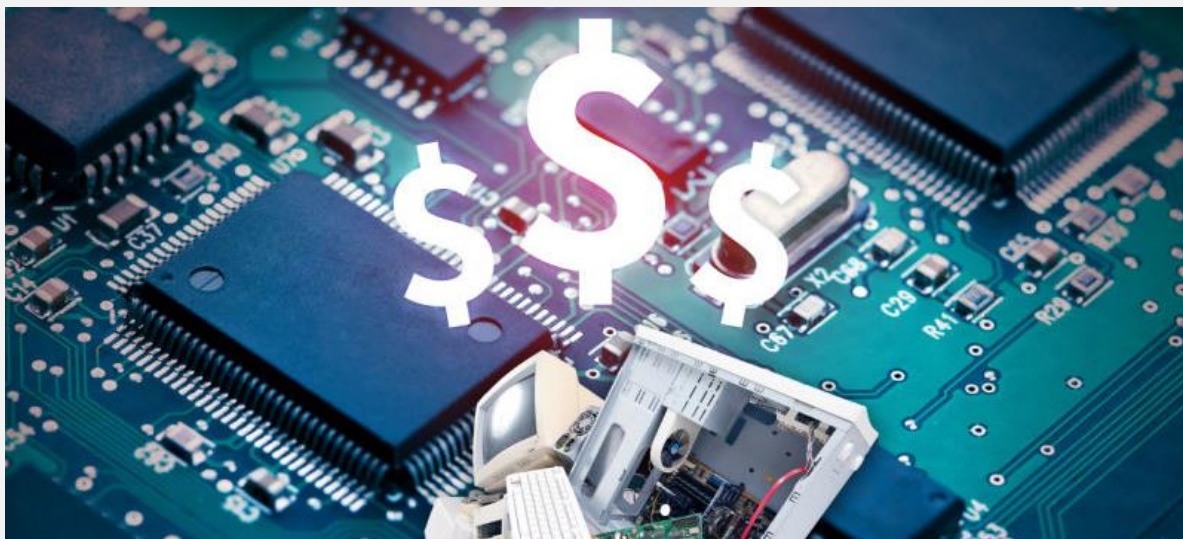
نت ورک پلاس دوره آغازین و پایه و اساس ورود به جهان شبکه است برای درک صحیح مفاهیم دیگر در شبکه لازم است این دوره را بگذرانید. در این دوره مواردی همچون، مدل های مدیریتی شبکه، توپولوژی های شبکه، شبکه های بی سیم، فیبر نوری، پاکت های اطلاعاتی، آدرس های منطقی IP Address، Router، Subnetting، لایه های OSI، انواع Switch ها، سرویس های شبکه، چگونگی اتصال به سرویس های شبکه، اتصال از راه دور، انواع ارتباط در شبکه، مجازی سازی و موارد دیگر در این دوره مورد بحث و بررسی می باشد.

تا آخر مرداد ماه ۶ قسمت از این ویدئوکست منتشر شده است.

این دوره توسط آقای محمد مهدی خلعتبری در حال تهیه و تولید است.

Network





" گيك و اقتصاد ۲ "

در شماره قبلي مجله گيك ها درباره كسب درآمد به عنوان يك گيك صحبت كرديم اگر آن مطلب را نخوانده ايد به شما توصيه مي كنيم ابتدا از [سایت قبيله گيك ها](#) آن مطلب را مطالعه كنيد در اين شماره در ادامه روش های گفته شده در شماره قبل روش جديدي را برای كسب درآمد به عنوان يك گيك پيشنهاد مي دهيم:

محصول خود را بفروشيد!

شايد برای شما جالب باشد كه بدانيد نزديك به ۷۰ درصد از افراد ثروتمند دنيا با فروش محصول به ثروت رسيده اند آن ها يك محصول توليد كرده و آن را به افراد زيادي فروخته اند

شما هم به عنوان يك گيك مي توانيد محصول خود را كه مي تواند يك اپليكيشن يك پلاگين يا اسكرپت يا حتي يك قالب باشد را توليد كرده و به تعداد زيادي از افراد بفروشيد و ثروتمند شويد

راستش را بخواهيد كار به همين سادگي ها هم نيست مردم حاضر نيستند پولی را كه به سختي به دست آورده اند به راحتی به شما بدهند پس بايد آنها را برای خريد قانع كنيد يا به بيان بهتر انگيزه مناسب برای خريد را در آنها ايجاد كنيد.

به قول ناپلئون هيل يكي از رهبران صنعت موفقيت جهان و سردبير سابق مجله موفقيت آمريكا مردم خريد نمی كنند مگر انگيزه لازم برای خريد در آنها ايجاد شده باشد. در خصوص كالا های ضروري يا به بيان بهتر نياز های اساسي و ضروري ايجاد اين انگيزه كار سختي نيست. وقتي شما تشنه باشيد انگيزه لازم برای خريد يك بطري آب را داريد چون بدن شما آب را به عنوان يك نياز ضروري می شناسد و بطري آب را چاره ای برای رفع نياز تشخيص می دهد خيلي راحت برای اين خريد قانع می شود و بهای آن را پرداخت می كند.

در كل فرآيند فروش يك محصول به خصوص يك محصول ديجيتال كار سختي به نظر می رسد به همين دليل در گذشته بيشتر برنامه نويسان برای شركت ها و

افراد ديگر كار می كردند و از آنها حقوق دريافت می كردند ولی امروز با وجود ماركت های نرم افزار و دنياي اينترنت و ديجيتال ماركتينگ به خصوص شبكه های اجتماعي كار كمی تغيير كرده است اما همچنان اكثر توسعه دهندگان برای ديگر افراد كار می كند و از آنها حقوق يا درصد فروش دريافت می كنند.

با اين وجود با شرايط موجود بازهم شما می توانيد يك محصول توليد كنيد و آن را بفروشيد مدل های موفق ايراني و خارجي را حتما ديده ايد! نرم افزار های موفق فروش رفته در كافه بازار، تم فارست، ژاكت و....

در واقع كار خيلي هم سخت نيست ولی شما برای توليد يك محصول كه بتوانيد تعداد زيادي از آن را بفروشيد و پول خوبي به جيب بزنيد نياز به مهارت های ديگري همچون بازاریابی و فروش داريد! نگران نباشيد شما قرار نيست در حد يك بازاریاب حرفه ای مسائل را تحليل كنيد و استراتژی بچينيد و يا مانند يك فروشنده حرفه ای مذاكره كنيد! شما نياز داريد تنها اصول اوليه اين علوم را فراگيريد.

امروزه در هر شغلي و جايگهي كه باشيد مهارت بازاریابی كمك زيادي به شما خواهد كرد در واقع امروزه همانطور كه هر كسي نياز به دانش كم در زمينه فناوری اطلاعات دارد شما هم نياز به مهارت های بازاریابی، مديريت مالی و... داريد.

امروزه برای خيلي افراد روشن شده است كه اگر تكنولوژی را وارد كار خود نكنند بازی را خواهند باخت و بايد بنشينند و برد رقيب را مشاهده كنند (همانطور كه رانندگان آژانس اين روز ها به رانندگان اسنپ و تپسي می نگرند!)

در آخر برای اینکه کمی روحیه بگیرید شما را با یک نمونه موفق آشنا می کنم:

یک جوان ایرانی یک پلاگین وردپرس در سایت <http://codecanyon.net> یک سایت از مجموعه envato.com دارد و توانسته درآمد میلیونی از پلاگین خود داشته باشد

شما هم می توانید یک محصول در این سایت داشته باشید و درآمد خوبی کسب کنید که البته بخشی از آنرا وب سایت به عنوان کارمزد از شما دریافت می کند برای انتقال مبلغ به داخل کشور هم کمی با دردسر مواجه هستید اما شرکت های وجود دارند که با دریافتی چند درصد کارمزد رقم را به ریال تبدیل می کنند و به کارت شما میریزند

با تمام این مشکلات باز هم رقم خوبی نصیب شما خواهد شد که شاید از چندین سال کارمندی هم بهتر باشد! و جالبی این موضوع اینجاست که درآمد شما تمام نمی شود! در واقع اگر شما هر ماه چند ساعت زمان بگذارید و محصول خود را بروز رسانی کنید یک منبع درآمد ثابت برای خود ایجاد کرده اید! در اصل بجای اینکه شما برای پول کار کنید محصول شما برای شما پول در خواهد آورد!

نکته پایانی:

در مثال بالا یک نمونه موفق و درآمد خوب را دیدید ولی باید به این نکته توجه کنید که مسیر موفقیت هموار نیست!

مسیر موفقیت داری پستی بلندی های بسیار است ممکن است محصول اولیه شما هیچ گاه منتشر نشود یا هیچ کس از آن استفاده نکند!

درست در همین زمان تفاوت افراد موفق و نا موفق مشخص می شود در لحظه شکست!

در این لحظات شما دو انتخاب دارید یا از شکست خود درس بگیرید دلایل آن را بررسی کنید و با قدرت محصول بعدی خود را تولید کنید

یا رویاهای خود را رها کنید و تنها ناظر موفقیت دیگران باشید...

امروزه بازاریابی برای کسب و کار ها هم به همین صورت تبدیل شده است.

راستش را بخواهید در گذشته کار به این صورت نبود اگر شما در دهه هشتاد کسب و کار اینترنتی داشتید این مسئله را خیلی خوب درک خواهید کرد! کار بسیار ساده بود کافی بود که یک محصول خوب داشتید آن زمان بود که می توانستید درآمد های نسبتا خوبی داشته باشید ولی امروزه کار کمی سخت شده زدن تنها یک فروشگاه اینترنتی یا تولید یک اپلیکیشن اندروید تنها منجر به پولدار شدن شما نمی شود

برنامه نویسان فوق العاده زیادی را می شناسم که دنیای صفر و یک را عالی درک می کنند کد های فوق العاده ای می نویسند اما هیچ وقت نمی توانند فروش خوبی داشته باشند حتما شما هم با این مسئله مواجه شده اید برنامه های خوبی را می شناسید که از نظر فنی خیلی بهتر از رقبای هستند ولی هرگز نمی توانند جایگاه نرم افزار های بزرگ را بدست آورند!

همانطور که یک بازاریاب نیاز دارد درباره تکنولوژی های جدید، شبکه های اجتماعی و دیگر تکنولوژی های جدید بداند تا از بازار رقابت جا نماند شما هم نیاز به کمی دانش درباره تحقیقات بازار، برنامه بازاریابی، مهارت فروش و... دارید.

می توانم به شما قول دهم که اگر شما یک برنامه نویس متوسط باشید که با بازاریابی و مسائل مالی آشنا باشد خیلی بهتر از کسی که یک برنامه نویس فوق العاده است ولی چیزی از فروش و بازار نمی داند، می توانید کسب درآمد کنید!



نویسنده:

محمد رضا عسگری، دانشجوی رشته علوم کامپیوتر، علاقه مند به دنیای نرم افزار آزاد، طراح وب و برنامه نویس پایتون

 me@mrasgari.ir

 @mr_asg



با ما دیده شوید

ad@geekstribemedia.com



"برنامه نویسی و استخدام"

قسمت قبلی با موضوع برنامه نویسی خوب به یک سری نکات کلی درباره ی برنامه نویسی اشاره شد. در این قسمت میخواهم تجربیاتی هر چند اندک را با شما درمیان بگذارم، شاید به شما دید جالبی بدهد.

(پروژه دانشجویی نیز میتواند رزومه ی خوبی شود)
 • معمولا شرکت ها با ۲ گزینه مخالفت دارند کار پاره وقت و نداشتن پایان خدمت که کار را سخت تر میکند.

قطعا ارقام شرکت ها مختلف است و مزیت های مختلفی هم دارند. حالا شاید یکی ناهار بدهد پاره وقت را بیمه کنند فضای کار مناسب باشد بالا سری و مدیران خوش اخلاق باشند و ... که در نهایت به نظر فضا برای رشد شما باید مناسب باشد که از همه گزینه ها مهم تر است. یعنی یک کار جدی و مناسب برای یادگیری و تجربه کسب کردن در زمینه های مختلف با به حقوق معقول و به حق شرکت های بزرگتر رزومه ی بهتری شاید باشند ولی به ازاء ریسک کمتر رشد کمتری هم دارید و شرکت های معمولی رزومه ی معمولی میسازد ریسک بیشتر ولی رشد بیشتر در نهایت.(نظر بنده است)

و اما مصاحبه...

به نظرم همیشه مصاحبه خوبه! معمولا به سری سوالات جالب میپرسن که حداقل میفهمین با خودتون چند چند هستین(حالا چه استخدام بشید چه نشید) به سری سوالات کلیشه ای رشته مهندسی نرم افزار همیشه هست که سعی میکنم به موارد مهم اشاره کنم. دیزاین پترن و معماری های نرم افزار، مدیریت پروژه، معماری های دیتابیس، الگوریتم و ساختمان داده، تکنولوژی و زبان مهندسی نرم افزار که یکی از درس های مهم هست تا حد خوبی مطالب را پوشش میدهد ولی مثلا از اسکرام سوال میکنند که نیاز به مطالعه بیشتر دارد و یا معماری نرم افزار حداقل MVC و

اگر دقت کرده باشید اکثر شغل های حال حاضر برای برنامه نویسی ها (با مدرک کارشناسی مهندسی کامپیوتر مثلا) مربوط به توسعه یا همان دولوپ (DEVELOP) است و معمولا تا ۶ سال هم به توسعه مشغول هستند البته شرکت هایی هم هستند که بعد از ۴ سال مدیر بخش(هد نرم افزار مثلا) یا مدیر پروژه و CTO هم ارتقا دهند یا با همان رزومه بگیرند و دنبال استخدام هستند.

معمولا با رزومه ی چند ساله برنامه نویسی ارشد هم به شما تعلق میگیرد که شاید از به سری کد زدن های خراکاری! رها بشید و خب حقوق بالاتر نیز کسب کنید که هستند بعضیا علاقه به ادامه ی برنامه نویسی و توسعه دارند.

حقوقی که رایج است برای شروع تقریبا ساعتی ۸ تومن است.(کارآموزی معمولا مجانی است) و البته دیده شده که ۴-۵ تومن و ۶-۷ تومن هم برای ۱ تا ۲ ماه اول بدهند و بعضی شرکت ها ممکن است تا ۳ ماه به صورت آزمایشی با حقوق پایین فقط راضی باشند.

• با یک رزومه ی نسبتا معمولی هم بین ۱۰ تا ۱۵. (۱ تا ۲ سال سابقه)

که اگر ۱۹۲ ساعت کار تمام وقت در نظر بگیرید حدود ۱۵۰۰ حقوق داشته باشید در ابتدای کار و بعد از چند ماه احتمالا ۲ تومن. (در شرکتی البته برنامه نویسی دیدم که پس از ۱ سال سابقه ۱۵۰۰ دریافتی داشت) پیشنهادی که هست حتما برای شروع پروژه هایی برای ارائه داشته باشید. مثلا اگر اندروید کار هستید چند اپلیکیشن خوب بنویسید که توانایی شما را نشان دهد و همین روال برای زبان های دیگر و پلتفرم های دیگر.

و مزايای آن سوال ميشود مثلا جلوگیری CSRF در جنگو.

در بعضی موارد سوالات تعريفی در حد برنامه نویسی پیشرفته یا حتی مبانی هم سوال ميشود مثلا آبجکت چیست و کلاس به چه دردی ميخورد و ...

با توجه به رزومه و مهارت هایی که در آن نوشته اید هم سوالاتی ميشود که به صورت کلی خودتان توضیح دهید چه کارا کرده اید و ... بعضی از شرکتها تاکید دارند که نیروی ما باید با اخلاق و متعهد باشد و ... سوالاتی از کار قبلی شما ميشود و در مواردی هم برنامه آیندتون که آیا قصد خارج رفتن دارید یا خير.

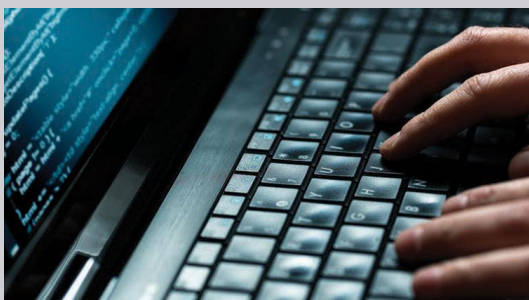
+ پرسیدن معدل موارد مختلفی را دیدم که پرسن بی اهمیت باشه ... پرسن اصلا و برعکس پرسن با اهمیت هم باشه! ولی نکته ی جالبش اینه که بستگی به شخصیت طرف داره مورد بوده طرف با معدل بالا ۱۶ اصلا حال نکنه و بگه معدل مطلوب من ۱۴ تا ۱۶ است و مورد هم بوده معدل ۱۵ رو مسخره کنه و بگه که درس که نميخوانی چرا اومدی دنبال کار... (!!)

ولی به نظرم اگر معدل بالا ۱۸ دارید قطعاً رزومه ی خوبی محسوب ميشود بین ۱۵ تا ۱۷ نیز مناسب است در هر صورت کاملاً سلیقه ای بود و ممکن است اصلاً اهمیتی برای استخدام نداشته باشد.

دانشگاه شما نیز اگر سراسری و جز دانشگاه های خوب سطح کشور باشد خیلی کمک ميکند و دانشگاه هر چه رنگ بهتر شانس بهتری برای جای بهتری دارید... (تقریباً بدیهی است!)

در آخر هم بحث مبلغ درخواستی شما ميشود که بستگی به وضعیت شما دارد دوستی داشتم که مبلغ خیلی پایین ميزد که فقط استخدام شود مثلاً ۱ میلیون که خود شرکت ۱ و ۲۰۰ رو مطرح ميکرد ولی به نظر من نباید از حق خودتون کوتاه بياييد.

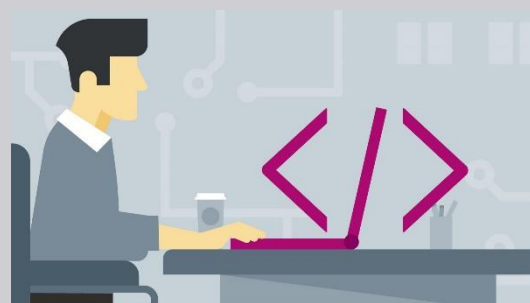
اگر رزومه ی خوبی ندارید و در مصاحبه قبول شويد احتمالاً با شما تماس ميگیرند و یکی از حالت های روبرو مواجه ميشود: چند هفته آزمایشی کار کردن یا



MVVM را نیاز دارید. یک سری معماری های معروف دیتابیس و تحلیل آن ها رو هم نیاز دارید، بعضی وقت ها سوالی ميکنند که نیاز به بهبود عملکرد دیتابیس دارد که ممکن است در طراحی باشد و نوع کوئری زدن.

الگوریتم نیز سوالات معمولی در حد مرتب سازی یا مطرح کردن یک سوال ساده (در حد سطح B کدفورسز) که شما باید با پیچیدگی خوب راه حل بدهید.

بخش تکنولوژی و زبان نیز بستگی به نوع درخواست شما دارد. یک سری از موارد که اجباری است مثل گیت یا در بعضی موارد از داکر سوال ميپرسند.



اگر مثلاً اندروید (جاوا) زده اید ۳-۴ سوال حتماً دارید مثلاً سوالاتی که الآن در خاطر من هست :

- چگونه اطلاعات مهم را در اپلیکیشن استفاده ميکنید.
- فرق اینترفیس با ابسترکت کلاس
- جالب ترین موضوعی که در اندروید با آن روبرو شدید و حل کردید
- آخرین هفته ای که اندروید کار کردید چه بود و چه کردید

یا اگر مثلاً بخش بکند (php python go nodejs ...) زده اید معمولاً سوالاتی از دیتابیس و رست و سوپ دارید و از سینتکس زبان و بعضی موارد مهم آن سوال ميشود. (بستگی به زبان دارد)

مثلاً در php سوال که چگونه ميشود مولتی ترد اجرا کرد تقریباً کلیشه است یا مجیک متد ها را تعريف کنید.

درباره OOP در آن زبان سوال می شود مثل اینکپسولیشن و چند ریختی (پلی مورفیسم) و ارث بری و ارث بری های چند گانه که آیا زبان پیشتیبانی دارد و چگونه پیاده ميکنید.

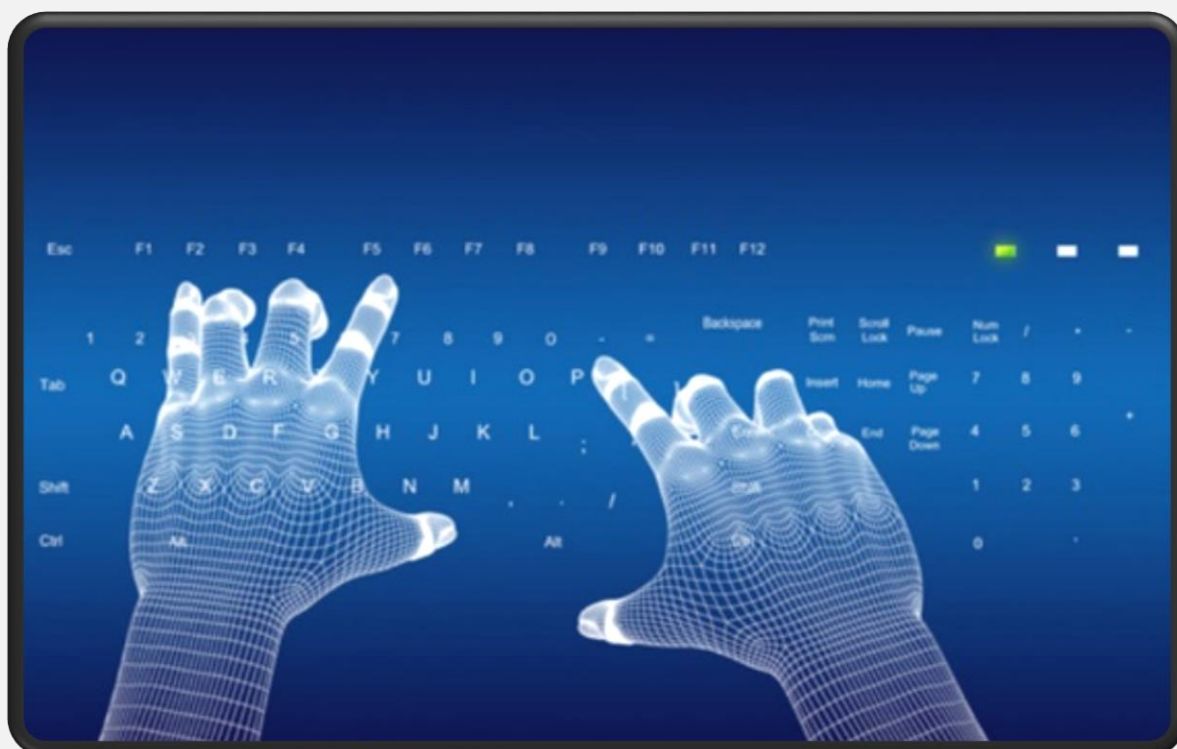
بعضی کتابخانه ها هم خیلی معروف هستند که ممکن است سوال شود و اگر فریم ور کی زده باشید از ویژگی

زدن پروژه آزمایشی و سپس استخدام قطعی. (در همه حالت ها حقوق خیلی کم یا صفر) در مواردی اجبار به حضور فیزیکی در شرکت دارید و در مواردی هم خیر.


البته موارد بهتر و بدتر هم دیده شده ولی از نظر من معمولا همین روال هست. مثلا گفته شد که شرکت هایی هستند که تا ۳ ماه آزمایشی هستید و مثلا حقوق ۹۶۰ هزار تومان در بهترین شرایط! (ماه اول هم ممکن است صفر) و مورد هایی هم هستن که در کارآموزی حتی ساعتی ۷ تومان پول بدهند و یا یه پروژه ساده در حد ۲-۳ روز بدهند و بعد استخدام با حقوق به حق.

به هر حال نیازمند هزینه و فایده کردن فرایند هست و تصمیم نهایی کاملا شخصی است نظرات کاملا شخصی است و ممکن است کسی کاملا با بنده مخالف باشد ولی سعی کردم از تجربی که عینا دیدم بنویسم.

چالش هایی هم ممکن است پیش بیاید در شرایط بد ۲۰ جا رزومه ارسال میکنید و ۱۵ جا برای مصاحبه قبول میکنند و از آن ۱۵ تا ممکن است هیچ جا هم قبول نشوید! نا امید نشوید و ادامه دهید (



نویسنده:

 Aminsamani2008@gmail.com

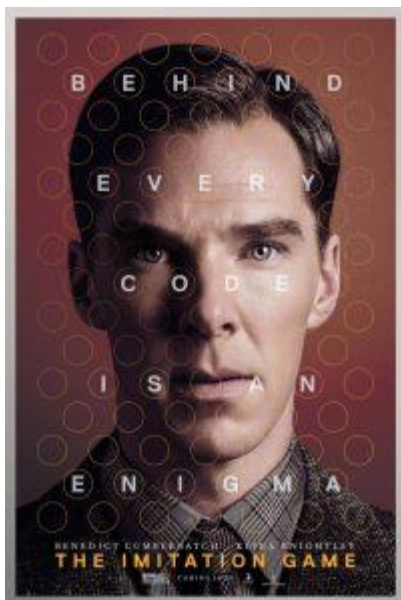
 @DrCain

امین سامانی، دانشجوی رشته نرم افزار. علاقه مند به برنامه نویسی، موسیقی، ورزش.

آموزش جنگو

با سلام خدمت تمام گيك های عزيزدر اين سري آموزش جنگو تصميم گرفتيم كه بيشتر مباني جنگو رو توضيح بدم و ياد بگيريم كه چطوري ميشه با جنگو كار كرد و اينكه MVC چيه چطوري با ديتابيس و چطور با تمپليت ها در جنگو كار كنيم. اگر شما تصميم داريد با زبان پايتون براي خود يك اپليكيشن وب بسازيد اين سري آموزش براي شماست. در قسمت پاياني در مورد وراثت تمپليت ها صحبت كردم ، اين قسمت آخرين قسمت از سري آموزش پايه اي جنگو هست.





" معرفی فیلم The Imitation game "

محصول : ۲۰۱۴

زمان : ۱۱۴ دقیقه

ژانر : درام ، هیجانی ، بیوگرافی

امتیازات :

8.1/10
IMDb

91%
Rotten Tomatoes

73%
Metacritic

کارگردان : Morten Tyldum

بازیگران: Keira Knightley, Benedict Cumberbatch ,

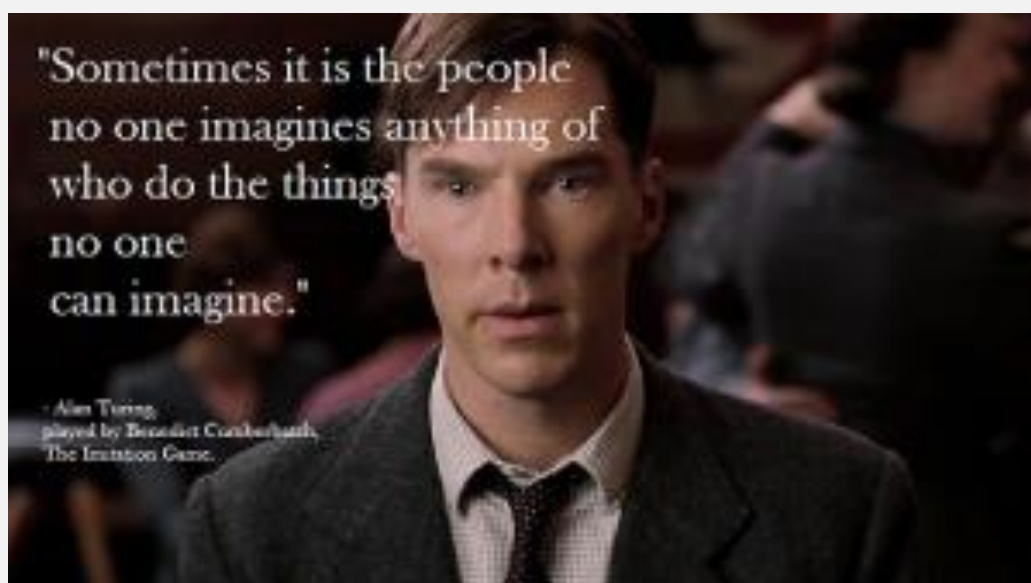
Mark Strong , Matthew Goode

جوایز:

نامزد اسکار بهترین فیلم. نامزدی اسکار بهترین بازیگر نقش اصلی مرد برای Benedict Cumberbatch . نامزدی اسکار بهترین بازیگر نقش مکمل زن برای Keira Knightley . نامزدی اسکار بهترین دستاور کاردانی برای Morten Tyldum . برنده اسکار بهترین نویسندگی فیلمنامه اقتباسی برای Graham Moore و نامزدی ۱۶ جایزه دیگر اسکار، گلدن گلوب و بافتا.

خلاصه داستان :

داستان فیلم درباره دوره ای از زندگی ریاضی دان معروف " Alan Mathison Turing " پدر علم محاسبه نوین و هوش مصنوعی است، که در آن طی جنگ جهانی دوم به کمک ریاضی دانان دیگر سعی در شکستن کد انگیم (ماشینی که آلمان ها از آن برای رمز گذاری پیام های خود استفاده می کردند) دارد. علاوه به این به قسمت هایی از دوره نوجوانی این دانشمند اشاره می کند. همچنین زندگی او را بعد از جنگ جهانی را به طور خلاصه نشان می دهد ولی قسمت اصلی داستان در زمان جنگ جهانی رخ می دهد.



آيا از ديدن اين فيلم لذت مي بريم ؟

در جواب اين سوال فقط مي توان يك بله محكم گفت! همه چيز اين فيلم از فيلمنامه گرفته تا كارگرداني و بازی بازيگر ها همه شما را جذب فيلم مي كنند. مهم ترين نقطه قوت فيلم داستان و نوع روايت آن است. فيلم سه دوره از زندگي "آلن تورينگ" را نشان مي دهد: نوجواني، در جنگ جهاني دوم و بعد از جنگ جهاني، نکته جالب اين است كه هر سه اين دوره را همزمان و با هم پيش مي برد و قسمت هاي جملك جهاني و نوجواني را خود آلن تورينگ (بنديك كمبريج) بعد از جنگ جهاني در اتاق باز جوبي بازگو مي كند و با اين جملات شروع مي شود: حواست هست؟.....خوبه.....اگه به دقت گوش ندي ممكن چيز هايي رو از دست بدی چيز هاي مهمي رو.

اگر كمی سخت گيري ها را كنار بگذاريم واقعا نمي توانيم نقطه ضعفي از اين فيلم پيدا كنيم. فيلم در حين سادگي واقعا جذاب و هيجان انگيز است، كمتر فيلمي را ميشود پيدا كرد كه فيلمنامه آن بر اساس داستان واقعي نوشته شده باشد ولي از هيجان بالايي برخوردار باشد، به قدری كه حتي يه لحظه هم در هنگام ديدن فيلم خسته نميشويد و مي توانيد دو ساعت واقعا لذت بخش را با اين فيلم بگذرانيد. البته وقتي كه سختي هاي آلن تورينگ در طول عمر کوتاهش را ببينيد ممكن است واقعا ناراحت شويد!

تمام نقاط قوت فيلم را گفتيم اگر از بازی فوق العاده ي بنديك كمبريج نگوئيم كم لطفی کرده ايم. اولين بار نيست كه كمبريج را در نقش نابغه ها مي بينيم اما اين بار كاملا متفاوت، اين دفعه كمبريج نقش ادمي را بازی مي كند كه لكنت دارد (اين كار را واقعا طبيعي انجام داده است)، نمي تواند با مردم ارتباط بر قرار كند و بر خلاف شرلوک كه ياری هميشگي دارد اين بار نقش يك ادم كاملا تنها را بازی مي كند كه حتي با خانواده اش هم ارتباط ندارد. كمبريج توانسته است همه ي اين ويژگي ها را به طور كاملا طبيعي در بازی خود بگنجانند و از پس اين نقش نسبتا دشوار به خوبي بربايد تا جايي كه براي اين نقش نامزد اسكار شد.

نقطه قوت ديگر فيلم موسيقي متن واقعا زيبايي فيلم است كه هيجان و حال و هوای خاصی به فيلم مي بخشد. اين موسيقي متن و تاثير آن بر روی فيلم به قدری تاثير گذار و زيبا بوده است كه فيلم در اين بخش نامزد اسكار شد و حتي حقيش بود كه در اين بخش برنده شود! همچنين مي توانيد اين موسيقي زيبا را از اين [لينك](#) دانلود كنيد.

گفتيم كه اگر سخت گيري ها رو كنار بگذاريم نقطه ضعفي از فيلم پيدا نمي كنيم ، حالا كمی سخت گير شويم تا نقطه ضعف ها را نيز بباييم :

اولين چيزی كه مي توان به عنوان نقطه ضعف به آن اشاره كرد اين است كه دقيقا نشان نمي دهد كه رياضي دانان در طی شكستن كد انيگما با چه مشكلي هايي سر و كار دارند . درست كه اگر وارد محاسبات پچيده رياضي ميشد فهمش براي ما مشكل بود ولي اگر تا حدودی نشان ميداد مي توانست جالب تر باشد ، هر چند در طی فيلم آلن تورينگ (بنديك كمبريج) به اين نکته اشاره مي كند كه براي شكستن اين كد ۱۵۹ ميليون ميليون ميليون حالت مختلف

وجود دارد و بايد هر كدام از آن ها را امتحان كنند و اگر ۱۰ نفر را داشتند كه در هر دقيقه ۱۰ تا از حالت ها را در هر روز هفته به طور ۲۴ ساعته امتحان كنند، چيزی حدود ۲۰ ميليون سال طول مي كشد و آن ها بايد اين حالت ها رو در ۲۰ دقيقه امتحان مي كردند!

مثال ديگري از اين قضيه كه فيلم تماشگر را در جريان علمي قرار نمي دهد اين است كه نشان نمي دهد ماشين تورينگ (كريستوفر) اصلا به چه صورت كار مي كند. فقط نشان مي دهد كه چرخ دنده ها در حال حركت هستند و ماشين در حال كار كردن است. اگر در فيلم نحوه ي كاركرد ماشين تا حدی ساده كه نيازی به دانش رياضي بالايي براي فهم آن نباشد و براي تماشگر قابل فهم باشد نشان داده شده بود لحظه اي كه تورينگ جرقه اي براي بهبود عملكرد



ماشين به ذهنش رسيد مي توانست بسيار هيچان انگيز تر باشد.

نکته ديگري که مي توان در اين موضوع به عنوان نقطه ضعف بيان کرد(البته اگر واقعا نقطه ضعف باشد) که خيلي ها متوجه آن شدند اين است که فيلم در بيان سه دوره از زندگي آلن تورينگ تبليض قايل شده! و دوراني که تورينگ سعی در شکستن کد انيگما دارد را خيلي بهتر و با جزييات تر نشان داده است ولي زندگي او پس از جنگ را به صورت مختصر به تصوير کشيده است و فقط اشاراتي به آن کرده است، اگر کمی اين دوره را مانند زمان جنگ جهاني با جزييات تر بيان مي کرد و بر روي شخصيت آلن تورينگ پس از جنگ بيشتر تمرکز مي کرد تاثير فيلم بسيار بيشتر ميشد. البته منصفانه نيست اگر نگوئيم که فيلم پاياني بسيار تراژيک و تاثير گذار داشت که ممکن تا ساعت ها بعد از فيلم آن را در ذهن خود مرور کنيم.

حرف آخر: بالاخره فيلم را ببينيم يا نه ؟

هر چند که پاسخ اين سوال به سلیقه هر کسی بستگی دارد ولی پیشنهاد من است که اين فيلم ببينيد و حتي دوبار آن را ببينيد چون واقعا لذت بخش است(پيش تر هم به آن اشاره کرديم که در بعضی قسمت ها مخصوصا پايين فيلم ممکن است واقعا ناراحت شويد). تمام نکاتی که به عنوان نقطه قوت از آن یاد کرديم در طول فيلم به چشم می آید و متوجه آن ميشويد و از آن ها لذت می برید ولی نکاتی که به عنوان نقطه ضعف بيان کرديم بايد خيلي سخت گیر باشيد که شما را از تماشای فيلم برنجانند.



پس اگر تماشای فيلم را يکي از تفريحات خود می دانيد يا يک گيك سينما و عاشق فيلم ديدن هستيد و در مورد اينکه چه فيلمی را برای تماشا انتخاب کنيد گيج شده "بازی تقلید" بدون تردید گزینه ي خوبی است و هرگز تاثير و پيام آن را فراموش نمی کنيد.

[صحبت های گراهام مور بعد از ديفت جايزه ی اسکار.](#)

نویسنده:

 johnnyhiles26@gmail.com

JohnnyHiles

 @JohnnyHiles

ویدئوکست قبیله

آموزش میکروتیک

در قسمت نهم ویدیو های میکروتیک به قصد دارید به بررسی وایرلس (معرفی، راه اندازی) بپردازیم.

۱- بررسی مفهوم

۲- بررسی Channel Width

۳- بررسی گزینه های مختلف منوی وایرلس از قبیل Frequency و Radio name و ...

۴-۴- بررسی و توضیحاتی در مورد Access list در منوی وایرلس میکروتیک.

۵-۵- بررسی و استفاده از Security profile در یک سناریو برای وصل شدن به یک AP

۶-۶- توضیحاتی در مورد نحوه اسکن کردن و همین سایر منو های موجود در قسمت وایرلس

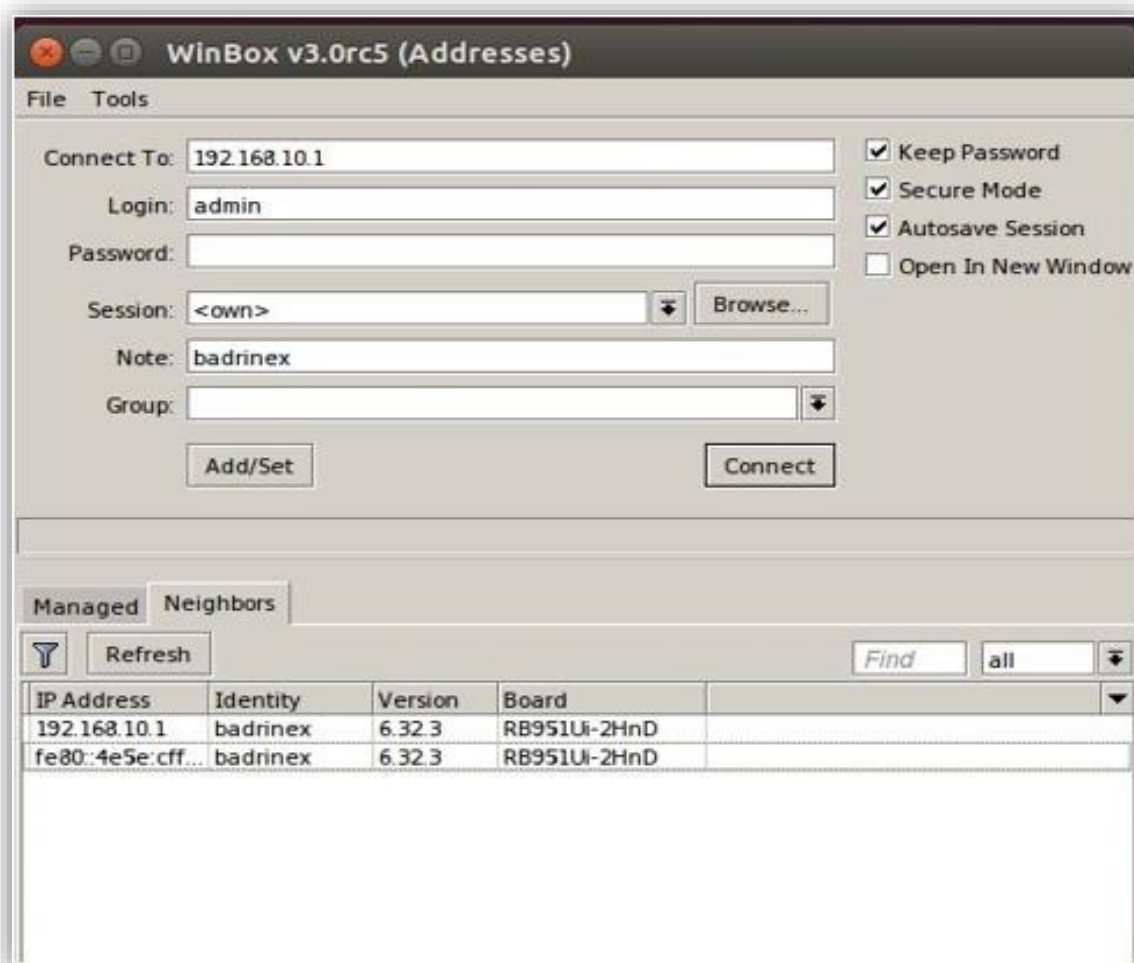
این دوره آموزشی توسط علیرضا اللهیاری در حال تهیه و انتشار هست و شش قسمت از این دوره در سایت قبیله منتشر شده است. شما همراهان همیشگی ما میتونید روز های چهار شنبه هر هفته، قسمت جدید این ویدئوکست ها را دریافت کنید.



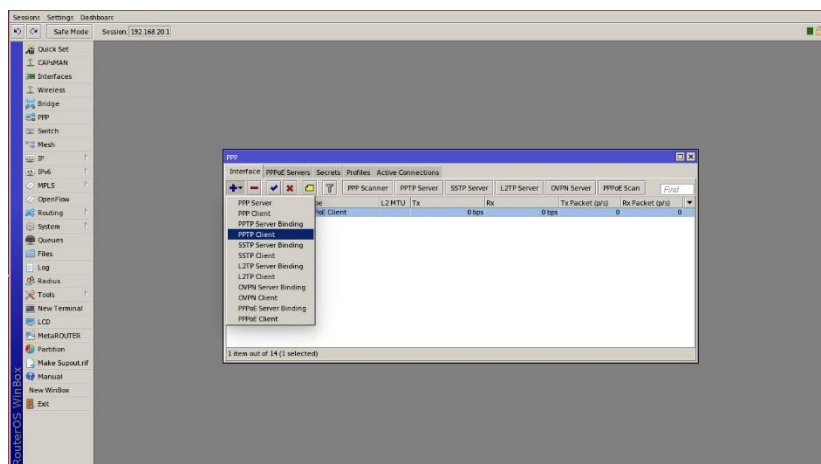
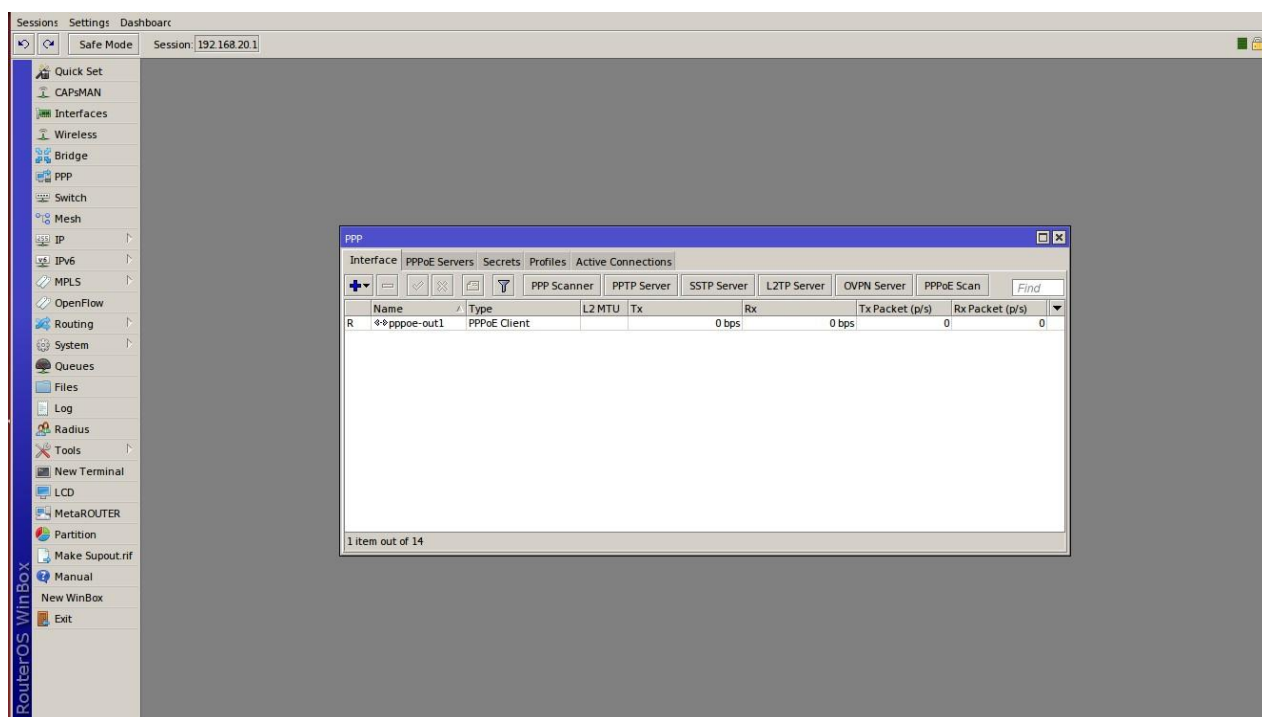
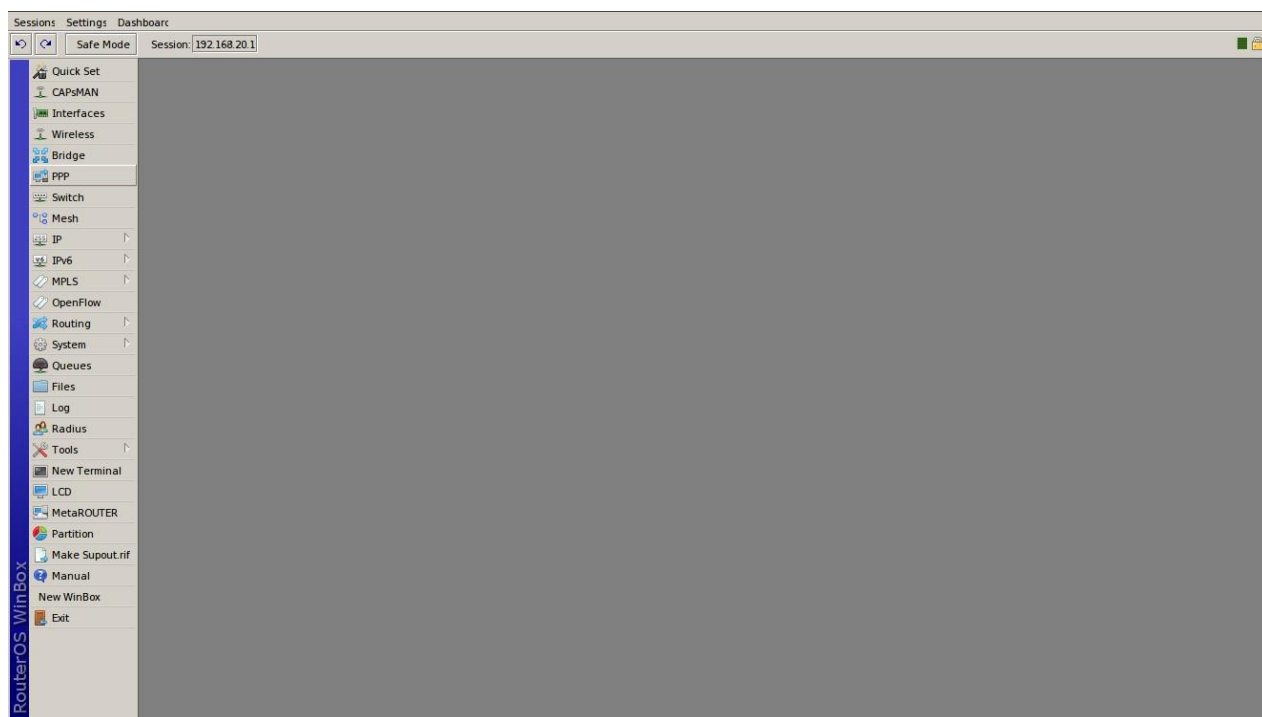



آموزش پیکربندی IPV6 از طریق پروتکل PPTP

در این آموزش نحوه پیکربندی برای دریافت IPV6 را مشاهده می کنید که با انجام این مراحل می توانید صاحب IPV6 شوید. در مرحله اول شما باید یک روتر میکروتیک داشته باشید که بتوانید تنظیمات مربوطه را انجام دهید. از ۲ راه می توانید به صفحه سیستم عامل روتر خود دسترسی داشته باشید Winbox و WebFig برای ارائه این آموزش از Winbox استفاده شده است.

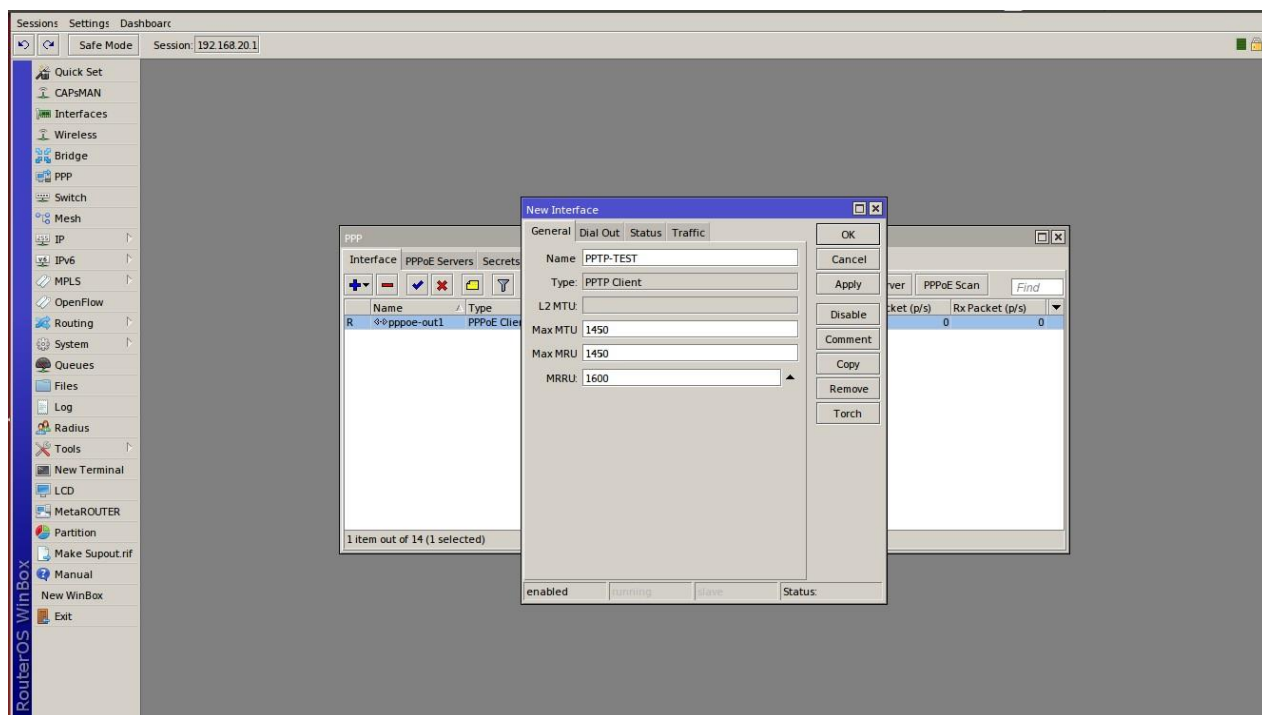


در مرحله بعد برای ساخت کانکشن PPTP از منوی سمت چپ بر روی PPP کلیک می کنیم تا صفحه تنظیمات باز شود

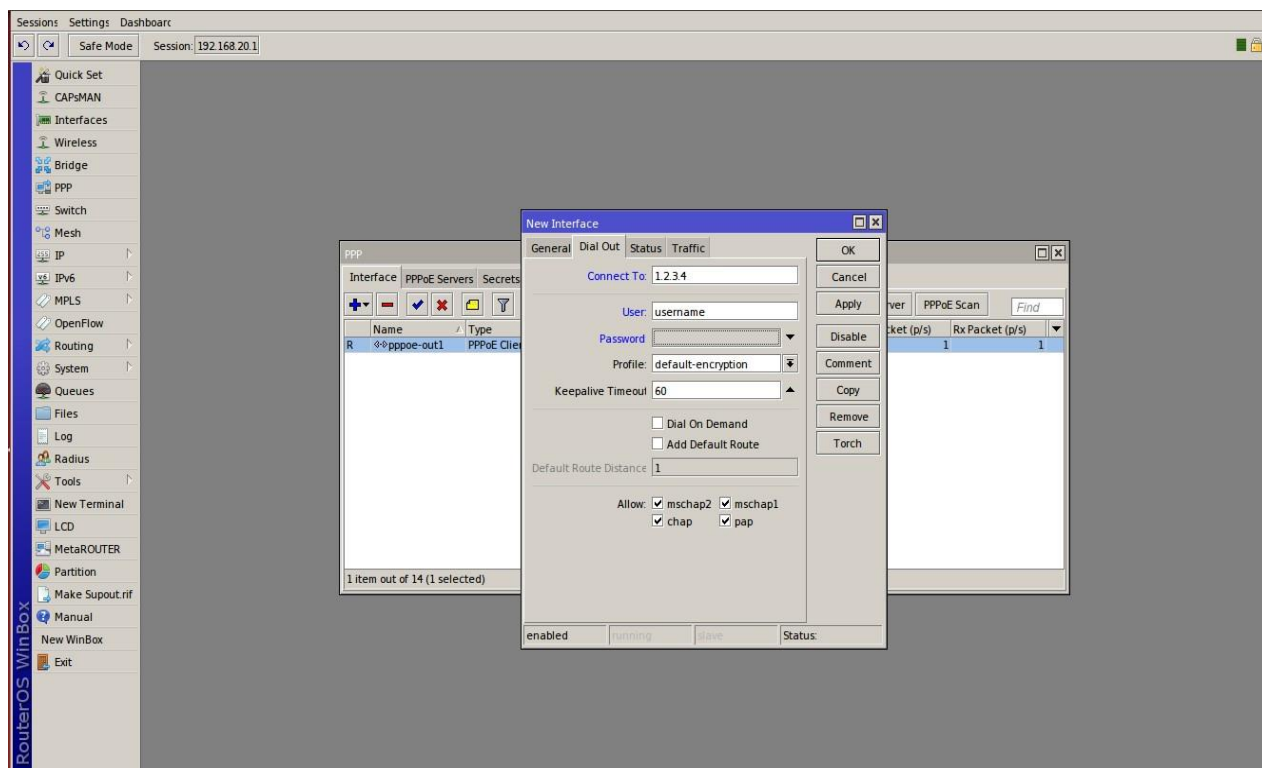


سپس در این قسمت باید کانکشن PPTP را درست کنید برای اینکار بر روی علامت  کلیک میکنیم و از منوی باز شده بر روی PPTP Client کلیک می کنیم

بعد از ورود به پنجره PPTP تنظیمات را مطابق تصویر انجام دهید

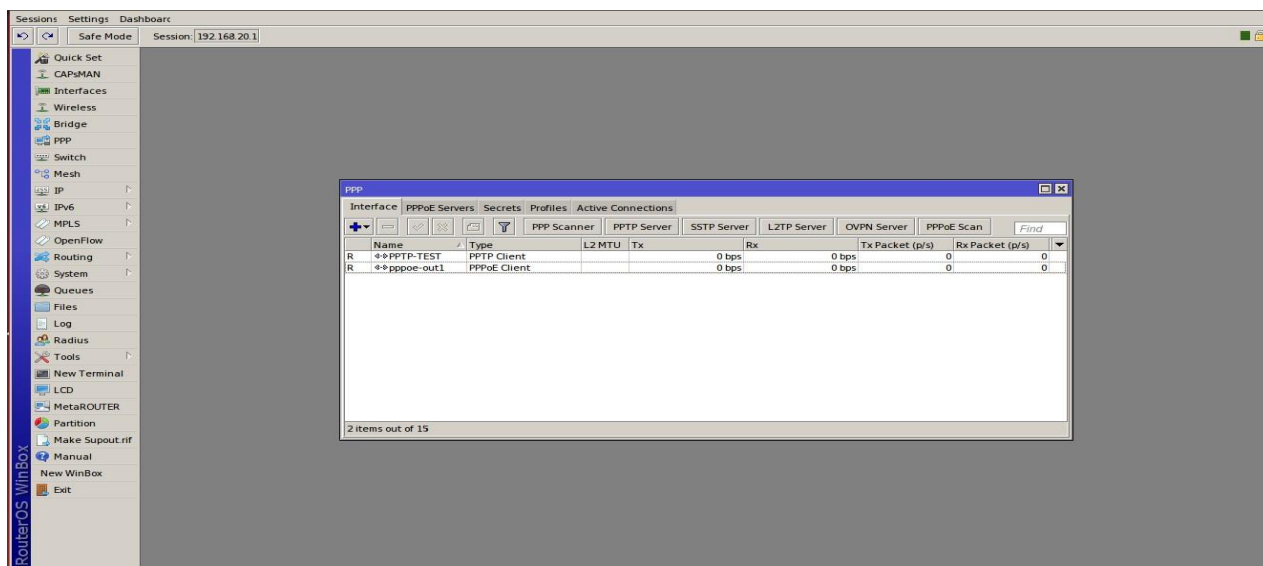


در تب General برای گزینه Name یک نام انتخاب کنید که این نام کانکشن شما می شود سپس به تب Dial Out بروید

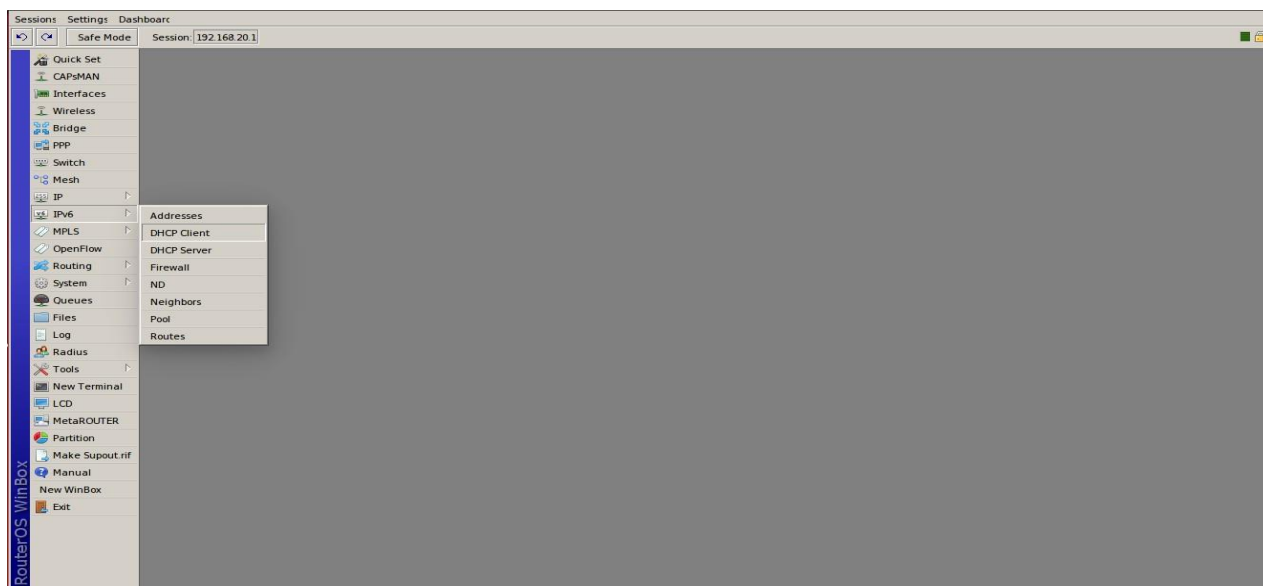


در این تب باید IP سرور ، شناسه کاربری و رمز عبور را وارد نمایید و در نهایت بر روی Apply و سپس OK کلیک کنید تا اتصال برقرار شود. در صورت برقراری با سرور پایین پنجره کنار نوشته enabled کلمه running نمایش داده می شود و در کنار status که نشان دهنده وضعیت Connected.

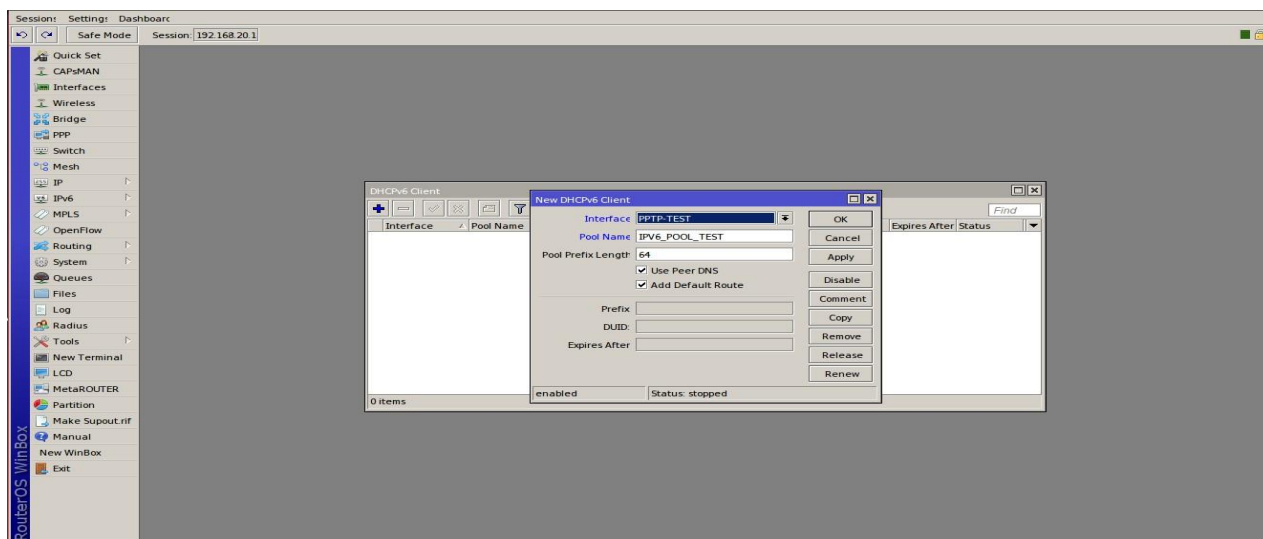
بعد از انجام مراحل بالا کانکشن ساخته شده به لیست کانکشن های PPP اضافه می شود همانند تصویر زیر



بعد از انجام مراحل بالا باید تنظیمات مربوط به دریافت IPv6 را انجام دهیم که برای این کار از منوی سمت چپ تصویر بر روی IPv6 کلیک کرده و سپس بر روی گزینه DHCP Client.



در پنجره DHCP Client برای اضافه کردن یک DHCP Client جدید بر روی علامت  کلیک میکنیم. پنجره جدیدی برای وارد کردن اطلاعات باز می شود که به صورت زیر می باشد

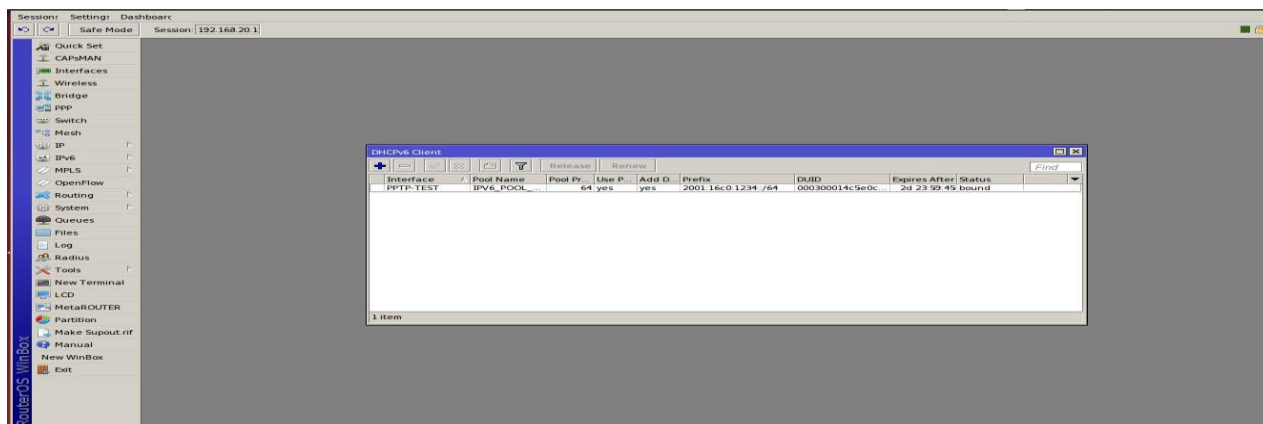


Interface:

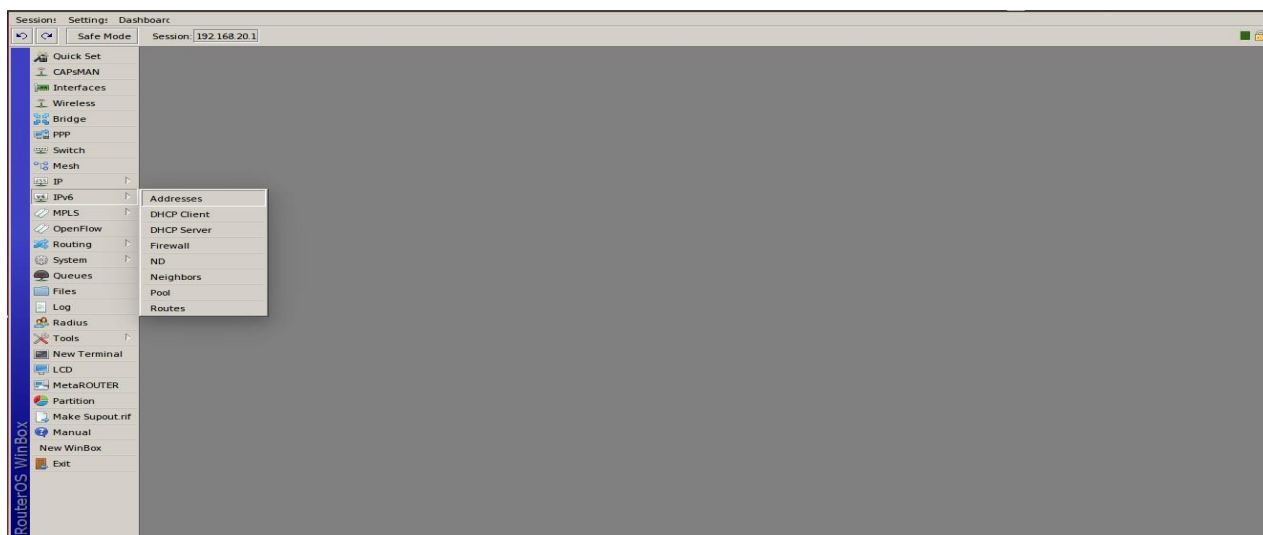
در این قسمت باید کانکشن PPTP را که ساخته اید به نام دل خواه خود انتخاب کنید.

Pool Name:

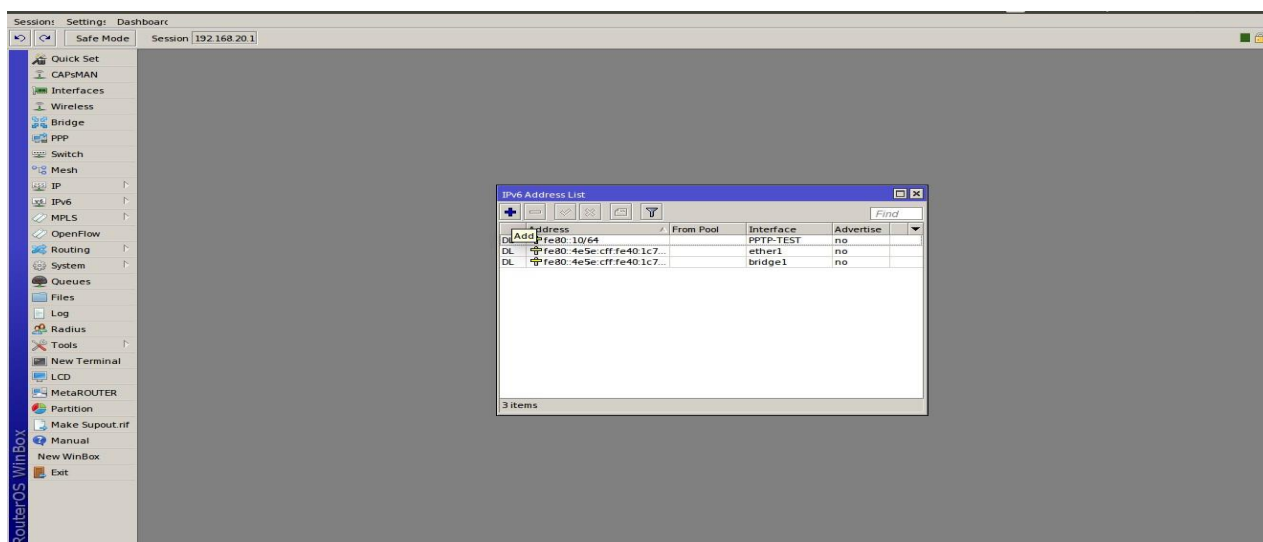
در این قسمت می توانید برای pool خود نام انتخاب کنید بعد انجام تنظیمات بر روی Apply و سپس OK کلیک کنید همانطور که در تصویر زیر مشاهده می نمایید در قسمت Prefix دریافت شده را مشاهده کنید



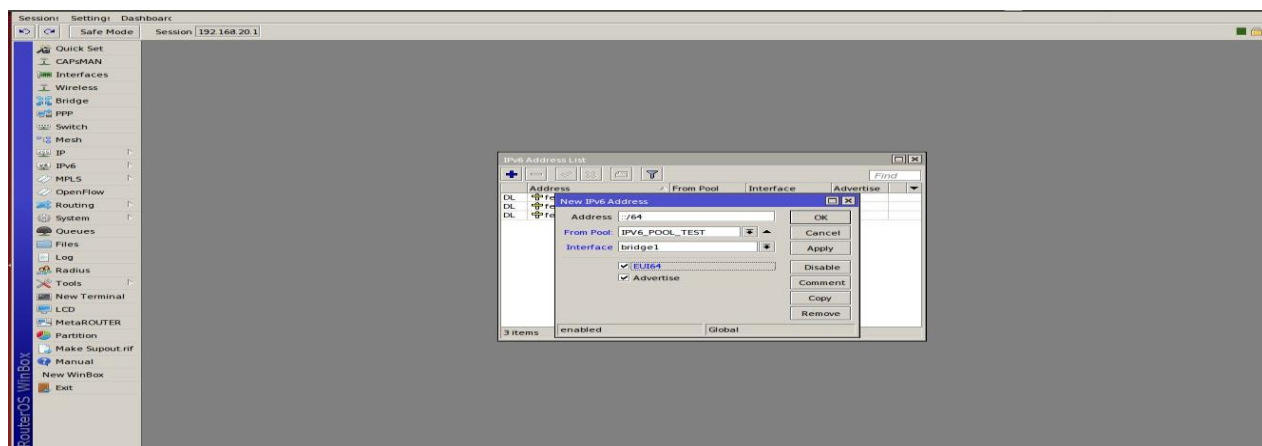
حال برای دریافت آدرس IPv6 بر روی IPv6 سپس Address کلیک می کنیم.



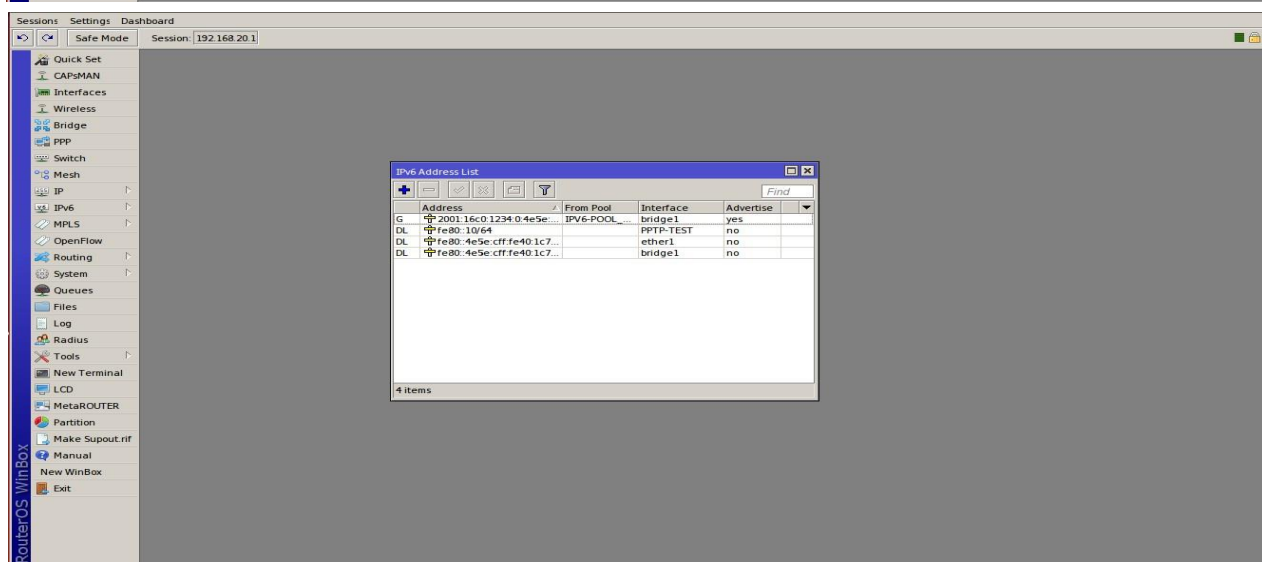
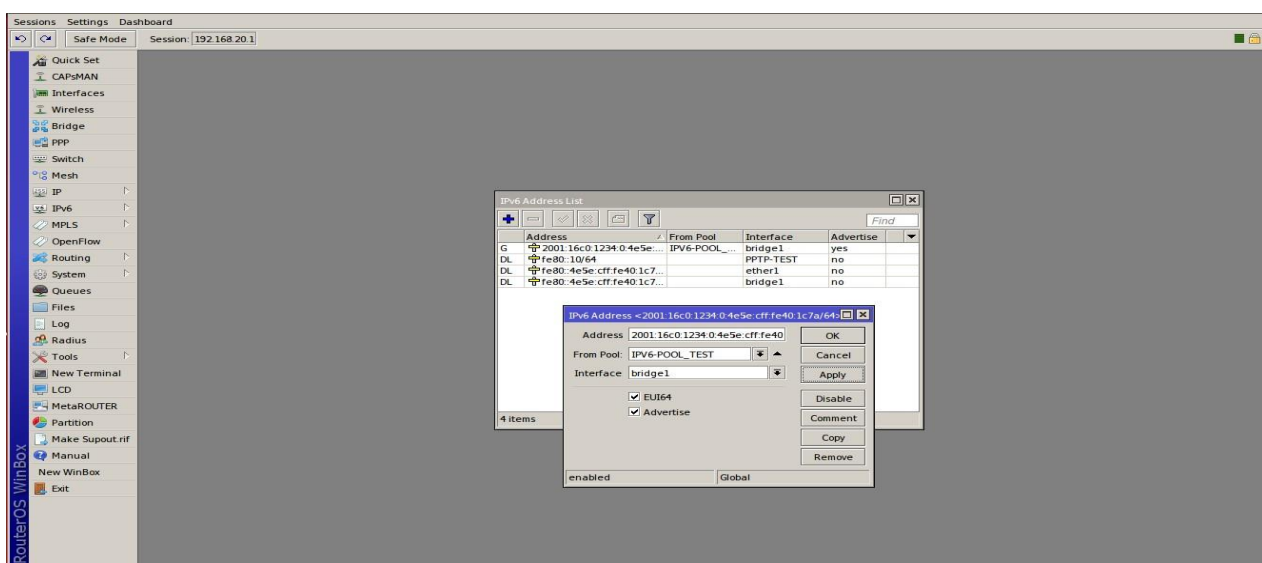
در پنجره IPv6 Address List بر روی علامت Add کلیک کنید.



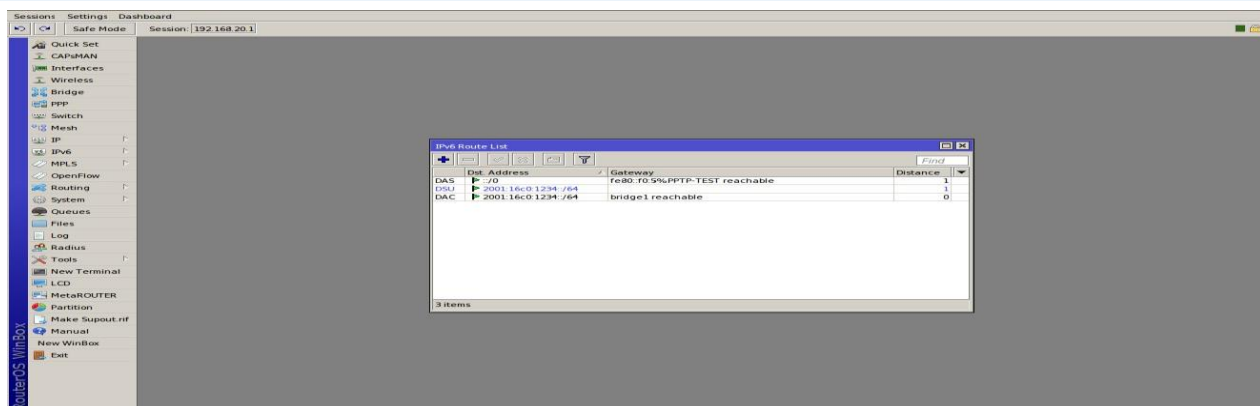
تنظیمات این قسمت را همانند تصویر صفحه ی بعد انجام دهید



از قسمت From Pool باید نام Pool را که ساخته اید در قسمت DHCP Client انتخاب کنید و در قسمت Interface نوع درگاه اتصالی خود را انتخاب کنید با توجه به تصویر بالا Interface انتخاب شده Bridge1 می باشد و بدین معنا می باشد که تمام درگاه های اتصالی را به هم متصل کرده و این قابلیت را دارد هر یک از درگاه ها روتر IPv6 دریافت نمایند نکته : گزینه های EUI64 و Advertise باید تیک باشند همانند تصویر بالا. در آخر بر روی Apply و OK کلیک کنید می بینید که آدرس جدید به لیست آدرس ها اضافه شده است



بعد از انجام مراحل بالا به IPv6 و Route می رویم پنجره IPv6 Route List را مشاهده می کنید که در صورت اتصال یک روت مانند روت تصویر زیر را باشد در لیست خود داشته باشید

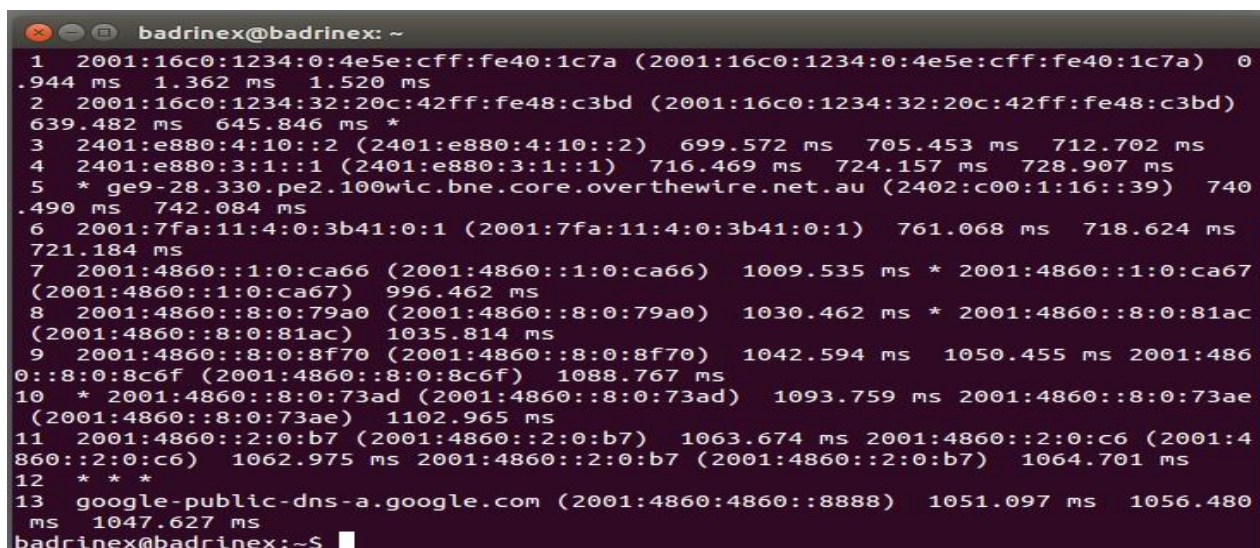


در آخر باید مراحل انجام شده را آزمایش کرده تا از درست کار کردن آن مطمئن شوید. برای اینکار باید از آدرس زیر `trace router` گرفته شود

`tracert 2001:4860:4860::8888`



در تصویر زیر میبینید که `tracert` با موفقیت انجام شده است



نویسنده:

ویدئوکست قبیله

دوره مقدماتی PHP

زبان PHP زبانی است که این امکان را به ما می‌دهد تا بتوانیم یک سایت استاتیک را با افزودن قابلیت‌هایی همچون ثبت نام در سایت، ورود به ناحیه کاربری، ارتباط با دیتابیس و ... به سایتی دینامیک مبدل سازیم که مسلماً سایتی با برخورداری از چنین قابلیت‌هایی تجربه کاربری به مراتب بهتری در اختیار کاربرانش قرار خواهد داد.

در این دوره آموزشی سعی گردیده کلیه مفاهیمی که یک فرد مبتدی برای شروع کار با زبان پی‌اچ‌پی نیاز دارد مورد بررسی قرار گیرد.

این دوره آموزشی توسط امین سامانی در حال تهیه و انتشار هست و شش قسمت از این دوره در سایت قبیله منتشر شده است. شما همراهان همیشگی ما میتونید روزهای جمعه هر هفته، قسمت جدید این ویدئوکست‌ها را دریافت کنید.



چاپارخونه



تصمیم گرفتیم در بخش چاپارخانه هر ماه نظراتی که دوستان و همراهان قبیله در مورد قبیله دارند رو قرار بدیم



قبیله گیک ها و خوانندگان

اولین چت که برای شما انتخاب کردیم از کاربری به اسم سهیل است که از قبیله گیک ها تشکر کرده و یک پیشنهاد هم برای نویسندگان قبیله داشته:



سهیل

قبیله گیک ها توی مجلات فارسی کامپیوتر توی چندین سال گذشته بهترین مجله بوده . از فعالیت شما متشکریم

قبیله گیک ها

لطف دارید دوست عزیز باعث خوشحالی ماست که مطالب محتوایی قبیله گیک ها برای شما مفید بوده و مارو دنبال میکنید



سهیل

توی تمام زمینه ها مجله خوب بوده و همیشه دنبال کردم
پیشنهاد میشود که در زمینه وب تارک و هک/امنیت بیشتر مطلب نویسی بشه .
و خوانندگان محترم رو از دنیای توهملیوودی دربیارین
به شخصه از دنبال کنندگان همیشه مجله بودم و هستم و خوشحالم که همچین مجله ای وجود داره . امیدوارم که سطح کیفیت مجله از نظر مطالب بالاتر هم بره

قبیله گیک ها

حتما ممنون از پیشنهاد خودبتون پیشنهاد شما برای نویسندگان مجله ارسال میشه . بازم لطف دارید و خیلی خوشحالیم که مطالب برای شما و جامعه گیکی مفید بوده با آرزوی موفقیت برای شما و قبیله گیک ها



خب دوستان این از اولین چت که واقعا باعث خوشحالی ما شد بریم سراغ دوست دیگری به اسم احسان که انتقاد کرده بودند کانال یوتیوب قبیله کمی نامرتبه که بهتره از زبون خودشون بخونیم پیام رو



احسان

سلام، اگه کانال یوتیوب قبیله گیک ها رو یکم مرتب کنین و برای هر موضوعی playlist بسازین خیلی بهتر و راحت تر میشه به هر محتوای دسترسی داشت

قبیله گیک ها

خب احسان جان باید بگیم که کانال یوتیوب قبیله برای هر موضوع یک پلی لیست داره همانند آپارات اما بازم ممنون از انتقادتون و سعی میکنیم مرتب سازی رو بازم بهتر کنیم



خب یه چت دیگه هم براتون آماده کردیم از دوستی به اسم میثم که از طریق آپارات با قبیله گیک ها آشنا شدن و درخواست لینک های قبیله رو داشتند



میثم

من فیلم آموزش شمارو از آپارت دانلود کردم برنامه نویسی اندروید در اندروید استدیو با جاوا تا قسمت ۵ بقیه اش هم منتشر کردین؟ و آدرس سایت قبیله گیک هارو بدین ممنون

قبیله گیک ها

این دوره به صورت هفتگی از کانال قبیله منتشر میشه و در سایت و جاهای دیگه قرار میگیره میتونید از کانال قبیله گیک ها اون رو دریافت کنید لینک ها براتون ارسال میشه



میثم

ممنون از شما که فیلم آموزشی تهیه میکنید

قبیله گیک ها

خواهش میکنم دوست عزیز خوشحالم که براتون مفید بوده



خب دوستان این گزیده ای از نظرات و پیشنهادات شما دوستان بود در مورد قبیله گیک ها منتظر پیشنهادات و انتقادات بیشتر شما هستیم



با سلام خدمت همه دوستان و همراهان همیشگی مجموعه قبیله گیک ها نزدیک به دو سال است که در این مجموعه در کنار هم هستیم و با توجه به علاقه شما عزیزان به این مجموعه بر آن شدیم تا محصولاتی که برای همه گیک های عزیز مورد استفاده است را در فروشگاه گیکی قبیله گیک ها گردآوری کنیم. در حال حاضر مواردی از قبیل کیف پول، ماگ و source code نرم افزار طراحی شده توسط همکاران عزیزمان را به این مجموعه اضافه کرده ایم، که همه این موارد دارای لوگوی زیبا و خاص قبیله گیک ها میباشند. قابل به ذکر است که همه تلاش مجموعه قبیله گیک ها بر این بوده و هست که اجناس فوق از کیفیتی عالی برخوردار باشند. در این شماره به معرفی اجمالی این محصولات میپردازیم، با ما همراه باشید:

کیف پول



این محصول شامل دو مدل است که در بخش فروشگاه قبیله گیک ها در دسترس میباشد. از بهترین کیفیت چرم و با کارایی مناسب که مورد استفاده آن هم برای بانوان و هم آقایان میباشد.

لیوان سفید



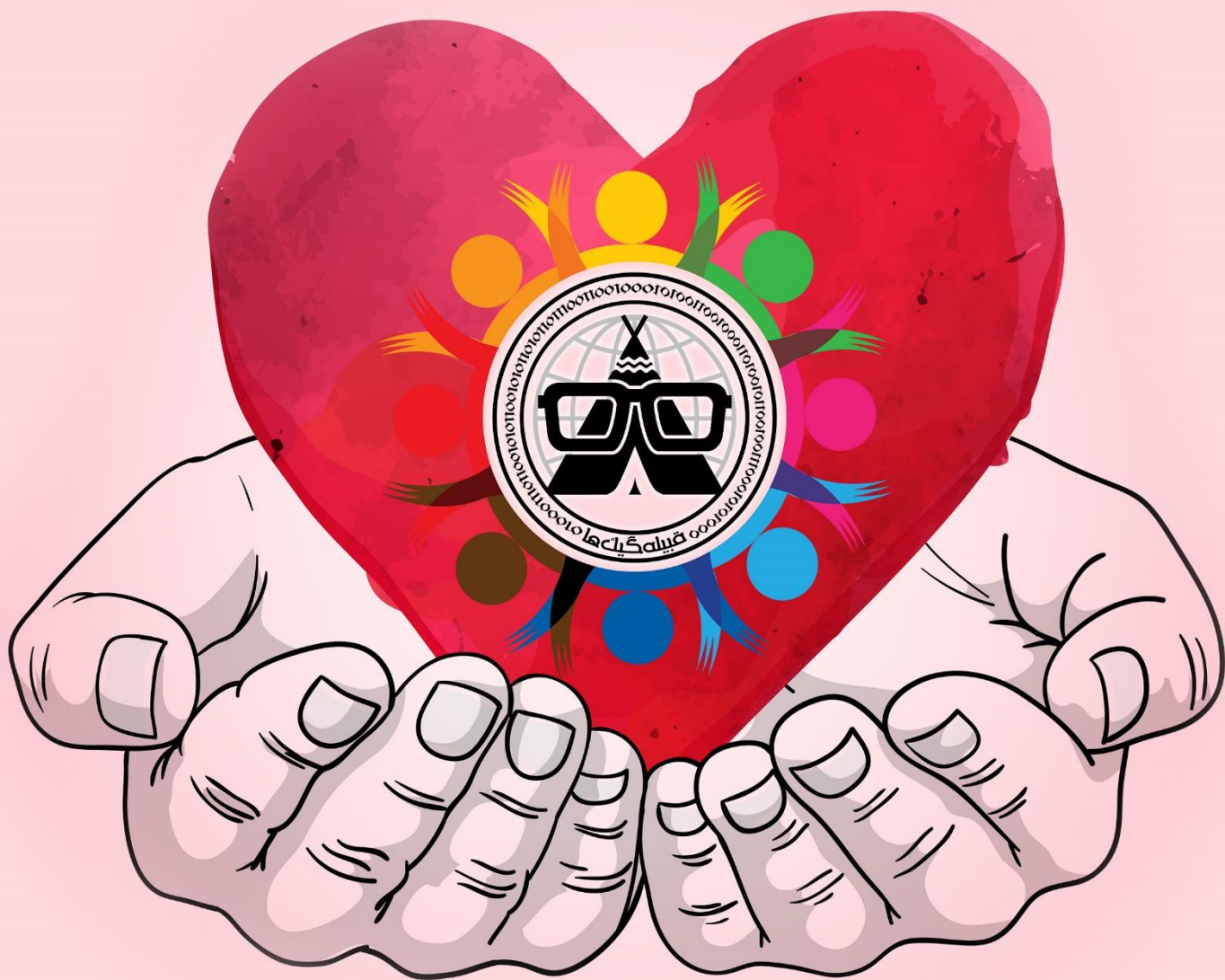
بیشترین علاقه به این نوع محصول، به رنگ سفید آن است. در فروشگاه گیکی ما از دو طرح برای ایجاد این محصول زیبا استفاده کرده ایم. طرح لوگوی خاص قبیله گیک ها و طرح هم قبیله ای که بسیار زیبا میباشد.

Source GeekDialler

این منبع مربوط به نرم افزار تهیه شده توسط کیا حامدی از همکاران خوب مجموعه قبیله گیک ها است که برای حمایت از قبیله گیک ها بصورت رایگان در اختیار شما دوستان عزیز قرار داده شده است و source آن برای یادگیری علاقه مندان به این نوع برنامه نویسی با توجه به آموزش های این دوست عزیز در اینجا قرار داده شده است.

از شما دوستان و همراهان عزیز میخواهیم که مارا برای موفقیت هرچه بیشتر در این امر یاری نمایید و منتظر محصولات بعدی ما در روزهای آینده باشید.

زنگواره تالور دانش بجوی



حامی قبیله ای باشیم که با قلم و تفکر مان ساخته ایم

www.geekstribemedia.com